

فب هذا العدد:

قصتان كاملتان

● باسل والهاب

● انتبه ده انا بحا

والهدية،

الساعة كام في العالم

amirart1969

الأمير

العدد ١١٢٠ - ٢٥ سبتمبر ١٩٧٧ - ٥٠ مليما

يقولوا عليه مارد جبار
وأشطر الشقار
إنها أنا ز... ز الأولاد
وحبايبي كثار
وبكل تواضع
كلامي جحد مش هزار



أولادى حبايب قلبى

● عندما تذب الحياة داخل
جدران المدارس ، ويشغل حماس
كل مدرس ومدرسة لشحن عقول
وأذهان أولاده من الطلبة بالجديد ،
وبإيصال ما يهضمونه من المعارف
لتنفعهم فى الحياة مستقبلا ، وعندما
يبدأ فصل النشاط والتحمس
لا تنقطع الزيارات والرحلات
المدرسية الى مجلة سمير ، والقائم
وتبادل وجهات النظر .. وتسالوننى
كثيرا : لماذا اخترت العمل فى
مجلة سمير ؟ .. أيضا توجه لى
أسئلة مشابهة فى برامج إذاعية
وتليفزيونية وأحاديث صحفية عامة :
هل أجد سعادة فى عملى هذا ؟ ..
ودائما ، وبلا مجاملة لكم ، أجيب :
منتهى السعادة ، بل أعتبر نفسى
محقوقة ، وأن الله يرضى عنى لأنى
أبدل كل طاقاتى فى العمل لأحباي ،
وأن أسهم مع الآباء فى أسعادتكم ..
وكأن لا يهمنى فى الحياة إلا أرضاء
أبنائى .. وهذا فى حد ذاته يمنحنى
سعادة لا حدود لها ..
والعطاء متبادل .. أنتم أيضا
لا تقبلون .. تجاوبكم مع كل كلمة
أكتبها وبسرعة مذهلة ، أعتبره
مكالمة مباشرة ، وتصلنى يوميا فى
صورة جواب أو بطاقة تهنئة ..
مثلا : سألت عن الجسد الذى
ترغبون فى اضافته الى مجلتكم ،
وجاءنى الرد من ابنتى العزيزة أماني
إبراهيم لطالب بنشر قصص أدبية
تساعد على اكتساب أسلوب جيد فى
كتابة موضوعات التعبير ..
أبني أنس عبد الفتاح الديب
(المنوفية) يقترح نشر صفحة
نادى الرسامين بالالوان ، ويحث
فعلا نموذج بريشته لجحا .. وأبني
ماهر منصور حافظ (كفر منكر
شرقية) يرى زيادة صفحات نادى
العلوم ونشر قصص العلماء وإعادة
المسابقات الأسبوعية ، وأن تخصص
صفحتان للتسالى .. واقتراحات
بقية القراء الاعزاء لا حصر لها ،
وكلها تثبت انكم تتابعون كل حرف
فى المجلة ، وأنكم تسهمون معنا فى
الرأى وفى تحريرها .. وكل عمل
ناجح يعتمد فى الأساس على صلته
بجمهوره الخاص ، وإذا فقدنا ، فقد
مصابحه ، وفشل الطريق .. وأنتم
مشاعل النور فى حياتنا نحن الآباء
.. كل حبى

ماما لى



الكتاب

● الكتيبة يعنى مجموعة من
الناس ينضم بعضها الى بعض ..
وجمع الكتيبة : كتاب .. مثل
كتائب المهاجرين ..
وعندما (تكتب) تضم
بعض الحروف الى بعض ..
والآن .. تستطيع أن تعرف
بنفسك معنى (الكتاب) وقد
سمى كتابا ، لأنه يضم مجموعات
من الحروف والكلمات والجمل
والفقرات ..
أن « الكتاب » قريب « الكتيبة »
فى اللفظ ... الا ترى معنى أنه
لربيبها أيضا فى المعنى ؟ .. أنه
فى « الكتيبة » زيادة ..

الواجب

● ولدت فجأة أعلن القرار ..
استراحة .. ! ..
لقد أدبت واجبى الآن .. انتهى
وقت مذاكرة اليوم .. حسب
الخطة .. والآن .. أتمشى بعض
الوقت .. أروح عن نفسى .. ثم
أعود الى البيت ..
وفى الطريق خطرت لى فكرة
.. أن أبحث فى جولى عن رجل
(لا يعرفنى وأحببته .. إذا
(فأكنت) أنه يؤدى واجبته
على أكمل وجه .. (مثلى) !!
ثم تحيرت .. كيف (أتأكد) ؟
... أحاول ! ..

ومشيت وأنا لاأظن اننى سأرى
هذا الرجل وأعرفه فى الحال ..
ما دمت لا أعرف عنه شيئا ..
من أين أعرف ؟
وفى الميدان الكبير .. وجدتني
أقف فجأة .. وأسير بالحيرة
لشرطى المرور .. كان قلبى
دلنى عليه ..
وحيايتى الرجل الطيب .. كأنه
يعرفنى من زمان ..

أحباب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية
كل المادة الدينية ، رمزي خليل

المعركة الإسلامية المقاتل الأعظم يساور المتادة

● أراد الرسول صلى الله
عليه وسلم أن يعرف رأى قادة
الإسلام قبل أن تبدأ معركة بدر
الكبرى .. كان أبو بكر وعمر مع
رأى الرسول ، وأعلن المقداد بن
الأسود أنهم مع رسول الله فى
تنفيذ أمر الله بالقتال .. وكان
هذا صوت المهاجرين ..

وقال سعد بن معاذ باسم
الأنصار :

- والذى بعثك بالحق لو
استعرضت بنا هذا البحر
فخضت لخضائه معك ، ما خلف
منا رجل واحد ..

وسعد الرسول بشجاعة
القادة ، وقال سيروا وأبشروا ..
وأخبرهم أن الله وعدهم بالنصر ..
فصاروا حتى وصلوا الى
قرب موقع جيش قريش ، وسأل
الرسول غلامين عن أحوال
العدو ، فقال الغلامان : « أنهم
يذبحون بين عشرة وتسعة
جسمال » فعرف النبي أنهم بين
٩٠٠ و ١٠٠٠ رجل .. وكان
هذا التقدير صحيحا ..



يارب رضاك



حفظ القرآن

● كان الصحابة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم يحفظون ما ينزل من القرآن آية بآية .. وكانوا لا يحفظون آية جديدة حتى يفهموا الآية التي حفظوها جيدا .. ولهذا لم يكن أحد منهم يحفظ القرآن كله كما يحدث اليوم .. لأنه كان لا يزال ينزل على الرسول صلى الله عليه وسلم .. ولم يتم إلا في أواخر حياته .. ولهذا ظل عبد الله بن عباس نحاسي سنوات يحفظ سورة البقرة - أطول سور القرآن - لأنه كان يفهم السورة آية آية وكلمة كلمة ..

أما الآن فكثير من الأطفال يحفظون القرآن كله في سن الثامنة أو التاسعة .. ثم يبحثون عن معانيه بعد ذلك ..

يارب

يا أله العالمين
يا رجاء السائلين
كن نصير العاملين
كن ولي الأميين
رب كلل بالنجاح
ما بذلنا من جهاد
وأهدنا نحو الفلاح
يا رحيمًا بالعباد
رب طهر لي فؤادي
من صنوف المنكرات
وأجعل الإيمان زادي
في الحياة وفي المات
رب أن حلت ذنوبي
فاصلح اللهم عني
وامح يارب ذنوبي
وأقبل النوبة علي
دشام أحمد مبارك - الانصر

الله



أفضل هجرة

سئل النبي صلى الله عليه وسلم :
- أي الهجرة أفضل ؟
فقال :
- من هجر السوء ..
كانه (هاجر) من الشر إلى الخير ..
صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

شوال شهر الخندق

● يأتي شهر شوال كل عام بعد رمضان ولا ينتظر الناس ما أن يقدم لهم مثل ما قدمه رمضان من الأفراح والذكريات الإسلامية الخالدة .. مثل نزول القرآن ، وفريضة الصوم ، وذكرى فتح مكة ، وذكرى بدر ، وليلة القدر .. وينتهي رمضان بعيد الفطر .. مهرجان كبير يمتد أكثر من شهر ..

ولكن .. ماذا عند شوال .. غير ستة أيام يصومها الصالحون بعد عيد الفطر تقربا إلى الله .. وبعد ذلك ينتظرون حتى موسم الحج ..

شهر شوال .. فيه ذكرى غزوة الخندق أو الأحزاب .. في السنة الخامسة الهجرية .. وكانت أعجب غزوة في التاريخ .. عشرة آلاف مقاتل مجهزون بأقوى الأسلحة .. جاءوا من أهم البلاد في الجزيرة العربية .. وأحاطوا بالمدينة يسريون أخذها والقضاء على الإسلام بتخطيط من اليهود .. وليس بها غير ثلاثة آلاف من المسلمين يدافعون عنها .. بلا عتاد يكفى ..

ومع كل ذلك انهزمت الأحزاب .. وعادوا خائبين .. وقتل منهم ثلاثة .. ولم يقتلوا غير ستة من المسلمين .. وأصبح الإسلام أقوى قوة في الجزيرة العربية ..

ماذا قتل فرسه ؟

● كان عمرو بن ود ، فارسا محاربا يخشاه الرجال .. في يوم غزوة الخندق (٥ هـ) خرج من بين صفوف المشركين ، وعلى رأسه علامة يعرف بها ، كما يفعل كبار الأبطال .. حتى يعرف الرجال مكانة .. يعني لا يهرب من القتال .. وقف عمرو وقال :
- من يبارز ؟

فبرز له علي بن أبي طالب (٢٧ سنة) وقال له :
- يا عمرو .. كنت عامدت نفسك .. إذا دعاك رجل من قريش إلى أحد أمرين .. أن تقبل منه ما يدعوك إليه ..

قال : نعم ..
قال علي : فانا أدعوك إلى الله ورسوله وإلى الإسلام .. (بدل الأصنام)
فقال : لا حاجة بي إلى ذلك ..
قال علي : فانا أدعوك إلى القتال ..

فقال عمرو :
- يا ابن أخي ، ما أحب أن أقتلك ..
فقال علي : لكني والله أحب أن أقتلك ..

فثار عمرو ، وغلا دمه ، ونزل عن حصانه وضربه بالسيف فقتله وضرب وجهه ، ليخيف الشاب علي بن أبي طالب .. ولكن عليا لم يخف ولم يتراجع .. وتقدم إلى عدوه ثابتا ، وصارعه وقتله ..

وخذل الله المشركين وارتدوا عن المدينة خاسرين في هذه الغزوة ..



البواسل.. د الغارب

رسم: جلال الدين عمران



لا.. لا.. لا.. لا..
أنا عاوز بروتين
بيكاي.. أوبيتول..
ماء.. ماء!!



وأظن أنا مهتمتي
تجهيز برنامج الحفلة
حفلة المهر- تمام؟
وقائمة العشاء-
وتوصي بالبروتينات
يا صاحبي!!
اعمل له قدرة
قول أو شورية
عديس إسماعيل
محترمة!!



أقام أصحابنا البواسل معسكرهم هذه المرة في
أحرجت قريحت الصغير..



دق التوت بشدة يا غمز وثبتته في الأرض!!
أنت مش بتاكل والأ
إيه؟ ما فيش قوة؟

لا.. لأنك
بتاكل أكلي!

الكشافة عاملين الليلة
حفلة سهر.. يعني إيه
يا غمضين حفلة سهر؟

وفيه مكانة آخر..



عاوزيت
يتسا هروا معانا
يتكلموا.. يقنوا..
يتكلموا حكايات..
فهممت!!

أنا شفتهم
صلول
الوقت
بيضحكوا!!

فيه تلامذة وصلوا
البلد النهارده عاملين
بيوت من القماش
طابرعليها أعلام!



وطابت
أغبالهم
فنه
الضيفة
كاسا..

وفي بيت العمدة -

شفت الكشافه الى
وصلوا البلد
يا حسام؟

ايوه
يا بابا!



انضم لهم يا حسام، واقض
معهم المدة الموجودين فيها
هنا، فرصة - تناس
وتعترف عليهم!

مالوش لزوم
يا بابا!



ليه؟ فتمنى
السبب!

هيبتى يا بابا - اضيق في وسط
البلد لو لعبت معاهم!

كلام ايه ده؟ - هيبتك
مخفونة طول ما انت محترم
نفسك وتصرفاتك سليمة!



لا.. انا قاعد
مع والدى!

أنا خارجة يا حسام في زيارة لبيت أخواتك، تعال
معايا - أولاد خالك سألوا عليك كثيرا!!

وفيما بعد -

يا حضرة العمدة طليت
منى أفوت عليك علشان
تقابل الكشافه!



سامح
نيل على





أهلا يا ابني - إنتم
نورتم الكفر كله !!

أهلا بحضرة
العمدة !



لا.. عند هم حفلة سمير، وأنا
مش باحب حفلات السمير، أنا
منظرك هنا !!

تمام يا خستين يا لادينا
تعال معنا يا خسام !!



أنا.. مش ممكن.. مستحيل
عندي عذر مشدي يمنعني
من الحركة، الأكل يا أستاذ
مين يحرسه من القتل؟

يا لادينا يا عمر
نروح ننادي
لخسام !!

أنا جاي معاك يا أحمد،
وخد بالك كويس يا عمر
فيه قط كبير وسمين
أسمر.. حاسب منه !



أبدا - أبدا -
بالعكس !!



سمعت إن حضرتك
عندك ولد في سلتنا
فبت هو ؟

قاعد
ف
البيت !

عندك مانع يا عمدة
يقضي معنا الليلة
ويتعرف على
الكشاف ؟



ده مش هزار
يا أحمد.. ده بيتكم
جد.. يا لادينا !!

إيه
الهزار
المبايح
ده ؟



لا أنا دمي خفيف، ولا
باهز معاكم، وتفضلوا
لا أنا زيتكم، ولا إنتم
زيت !!



إنت دمك
خفيف
جدا وليه
لا ؟

قاعد لوحدهك ليه يا خسام ؟
تعال معنا حفلة السمير -
أعلن أنها ح تعجبك !!

أنا ابن عمدة -
أنا ليلة في
خيمة ؟



ولد شرس، مش فاهم إناي طلع
كده، وميت مرة ففهمته إن اللي
يكلمك بذوق لازم يكون معاه
ذوق وأكتر //



فنت
تصنام؟
رفض ييجي ووصلتبه
درجة الرفض إنه
تقريباً مله نا وقال...
ما فيش داعي، وعلشان
خاطرك يا حدة إحنا تركنا
لك الموضوع ده، وتأخذ
لنا حقنا //



والخطيب لمار
بيت أثنى
من الحباريق //



سرجان في إبيه يا حدة ؟ - مش
لازم تهتم باللي حصل - إن شاء -
تنازلني يا حدة ؟
إنت متجوع ؟
قد ها يعضي ؟ //



إنت خفيف
الحركة جداً
يا تامل //

وأيضاً تدريب
كيفية الدفاع
هنت النفس - //

وقى لعبة شعبية - تلعب في الأفرام
والمرالد والمناسبات الشعبية - //



ولكن هارباً أهدقهم الفلوس ...



وفي تلك الأثناء بجنتان آخر... وعند باب مركز الشرطة.



ويُنشر رجال الأمن جثثاً عن الهارب ...

أما اللصن الهارب فكان
يجري كالغزال المذعور
بين عيران الذرة
محمياً بالظلام ...



صفتارات الشرطة -
ياترك حصيل إيه ؟



شخص بيجري
ناحية بيت العدة -
إليه الحكاية
بالضبط ١٩





ككن "حسام"
واخذه ورايح
حاص فين ؟



ولم يسمع "باسل" مادار
بينهما أنت هواد من



يرسل اللص إلى بيت العمدة -

بتجربى ليه ٩ - خايف ١٩
هربان من مين ١٩



أخفى الحارب .. مش ممكن ..
واضح إن تفكيره مريض !!
أنصرف لراى دلوقت ؟



هنا أحسن مكان ممكن
أختبك فيه ، ومستحيل
حد يشك في إنك
هنا !!



إنت في حامية ابن العمدة ..
لسه خايف ١٩



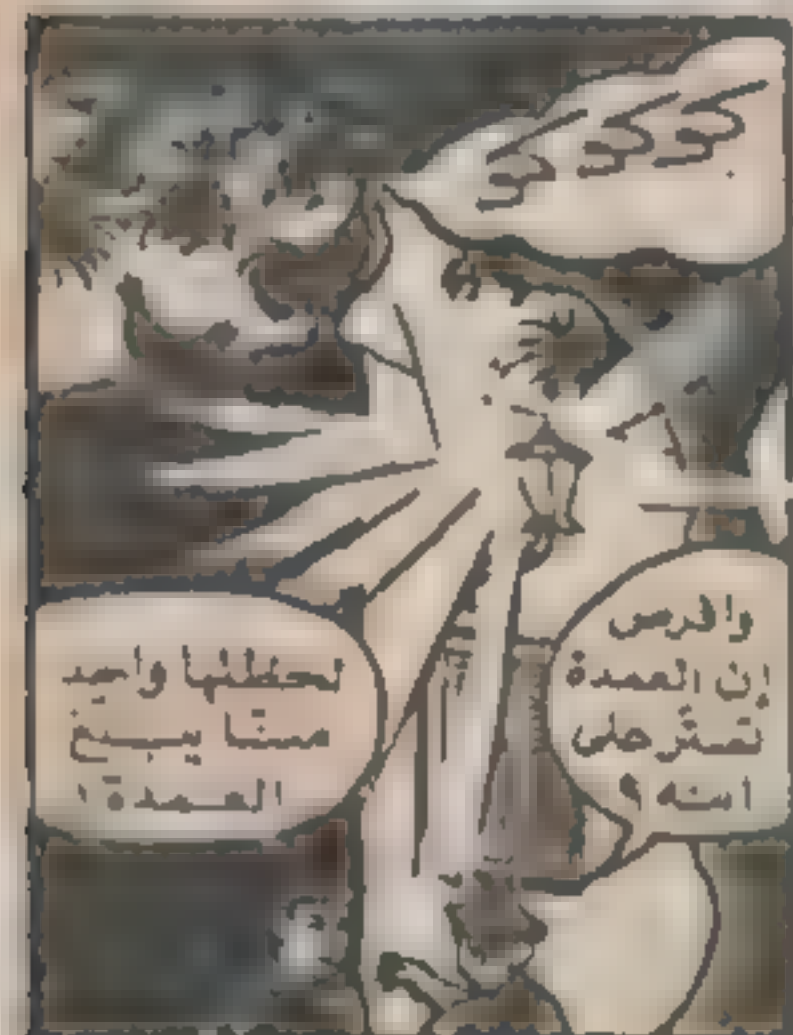
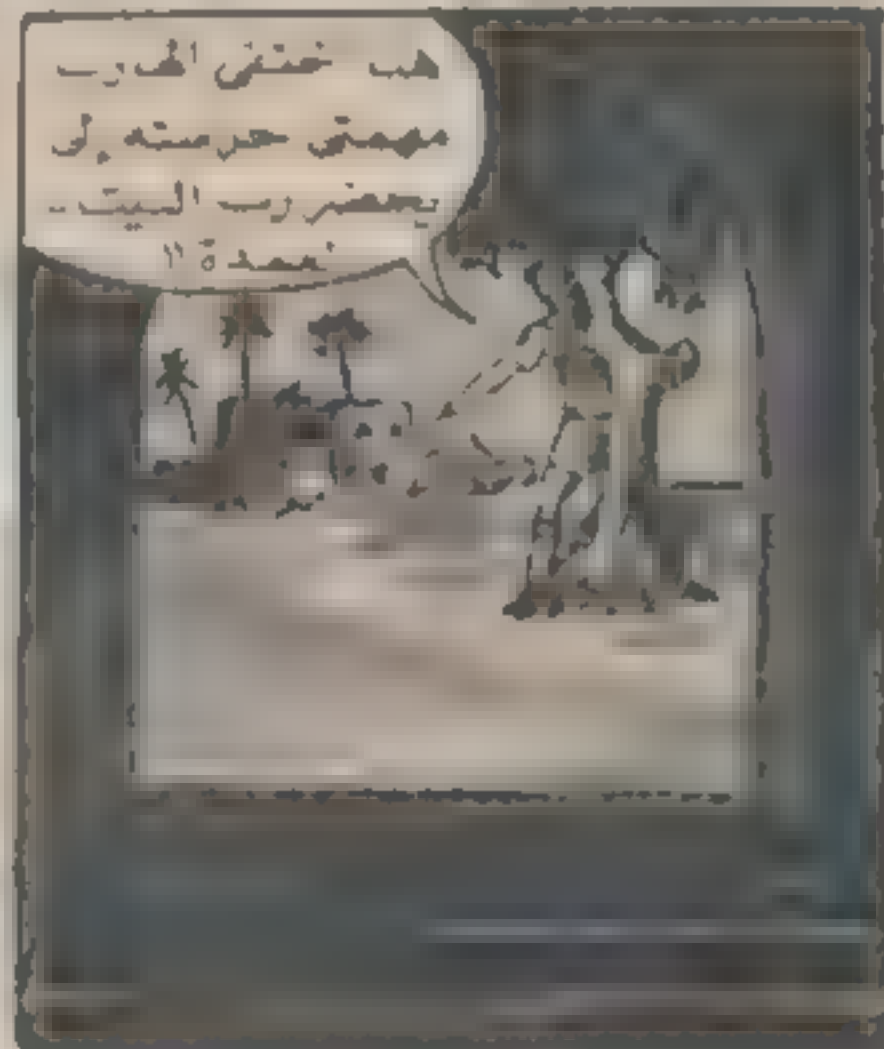
كلام فاضى .. أو هام .. تخيلات ..
أنا هنا ، وما فيش حد
تهرب من بيتنا !!

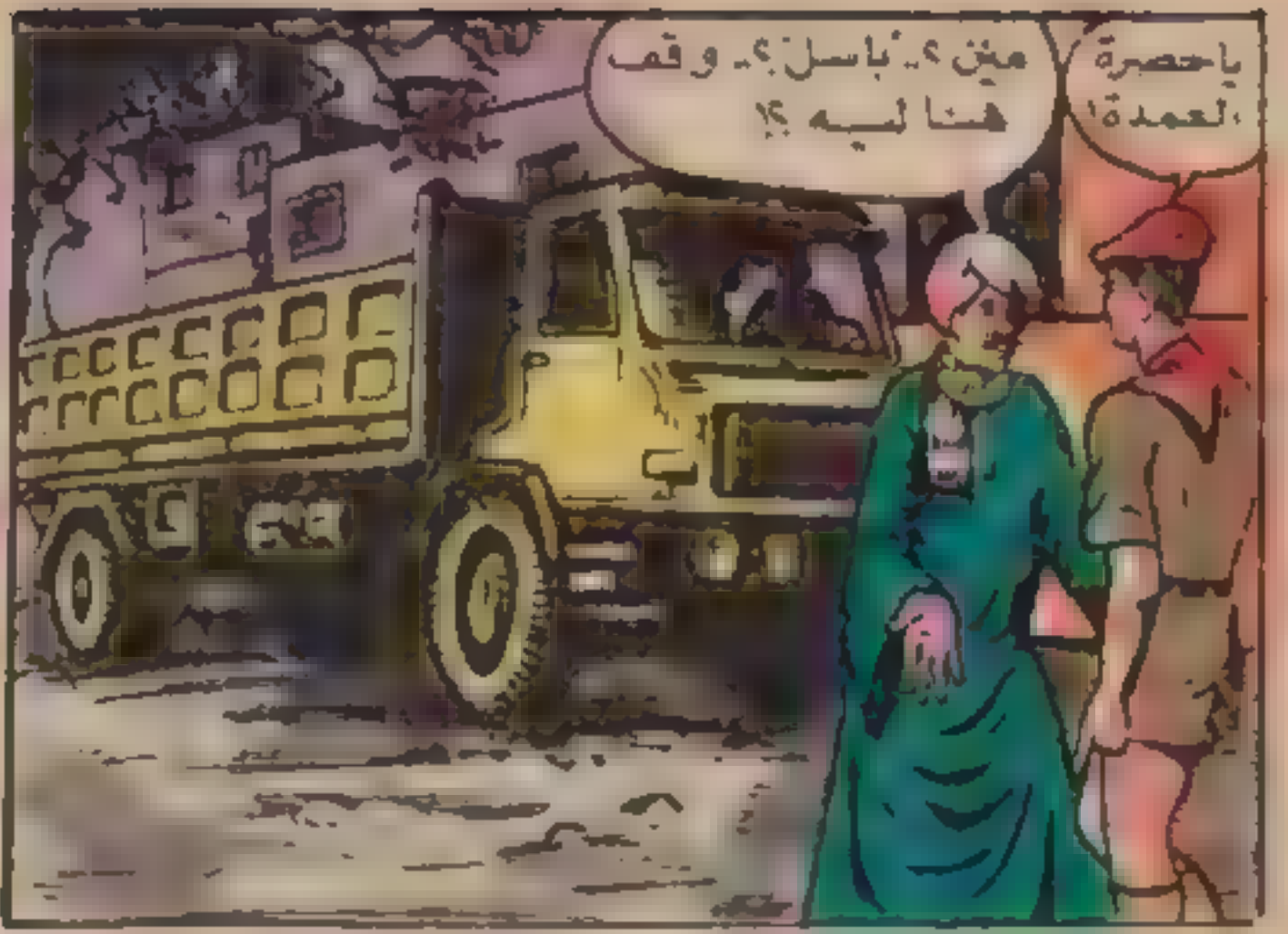


أنا شايته جدى لغاية
هنا عند بيت العمدة
واخشى !!

بيت العمدة ١٩
كلام إيه ده يا عسكري
إنت متأكد ؟

• إذا اعتدل الإنسان ، خلت الأمانة ، وللت مواجهة •





يا حصة العدة! مين يا بابل؟ وقف هنا ليه؟



وهدى بابل للعدة كـ... حدث و

في الشطار... سركك

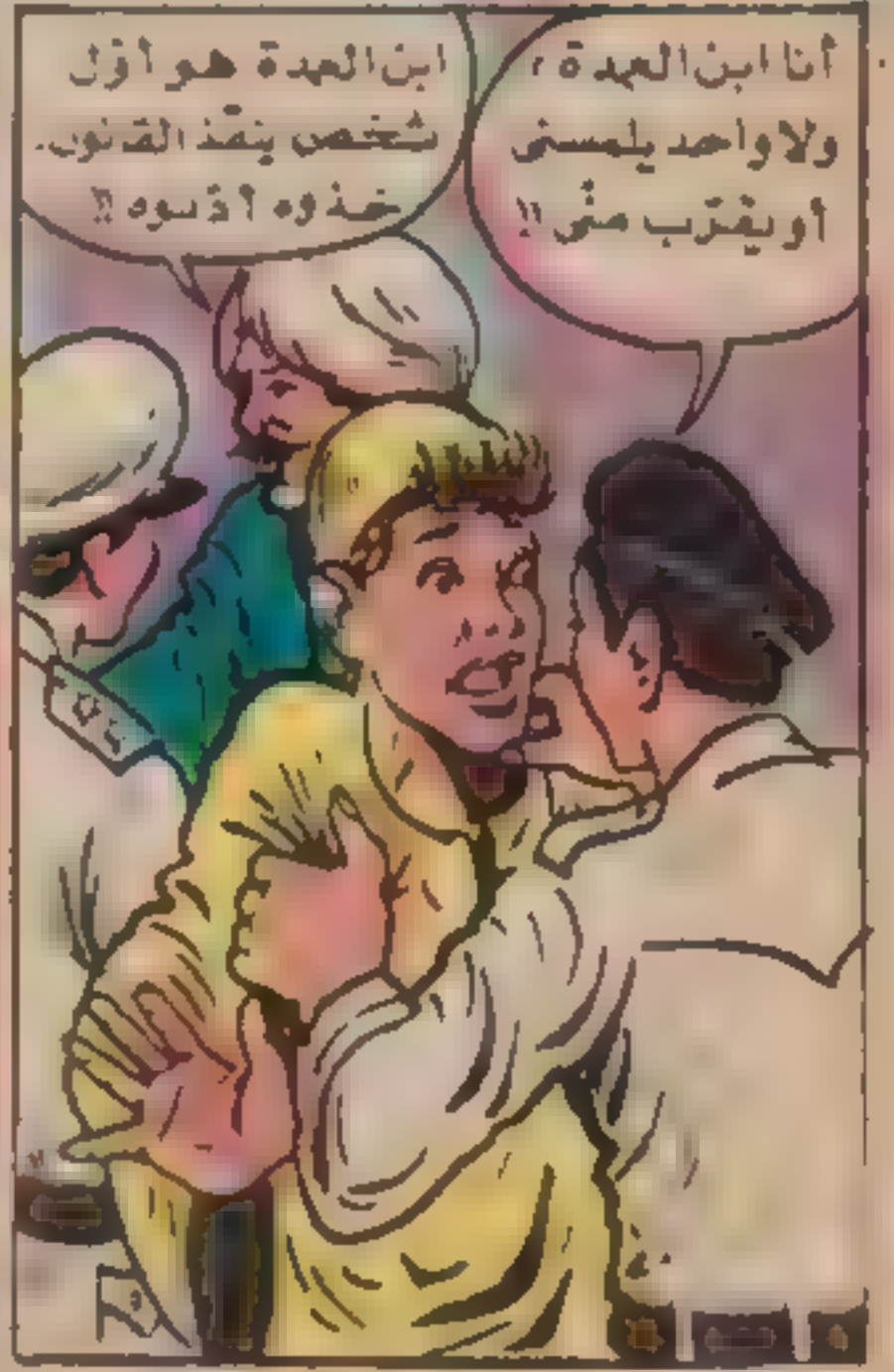


يا غفير - بلغ الضابط إن العدة قبض على الهارب!



دفعه اعال امتك البيت - حال الدمن

هو الهارب... متة عليه... لا تشك



أنا ابن العدة، ولا واحد يلمسني أو يقرب مني!!

ابن العدة هو أول شخص ينقذ القانون... خذوه اذسوه!!



ولما بعد -

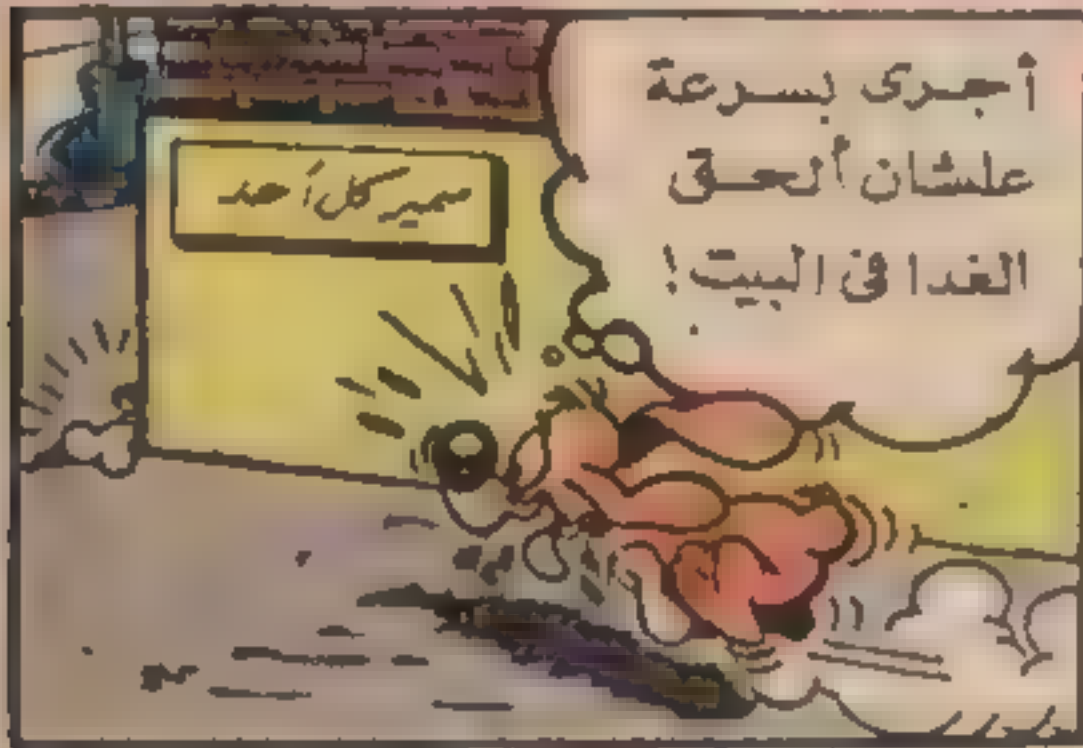
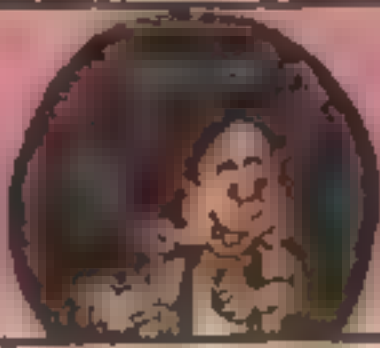
كان موقف محبب!!

إنما صبح!

ولأنني بذلت طاقة... جعت فين الأكل... فين المروتين

أحلام وأوهام

حوار:
محمود الشيخ



لعبة جماعية: الضمير

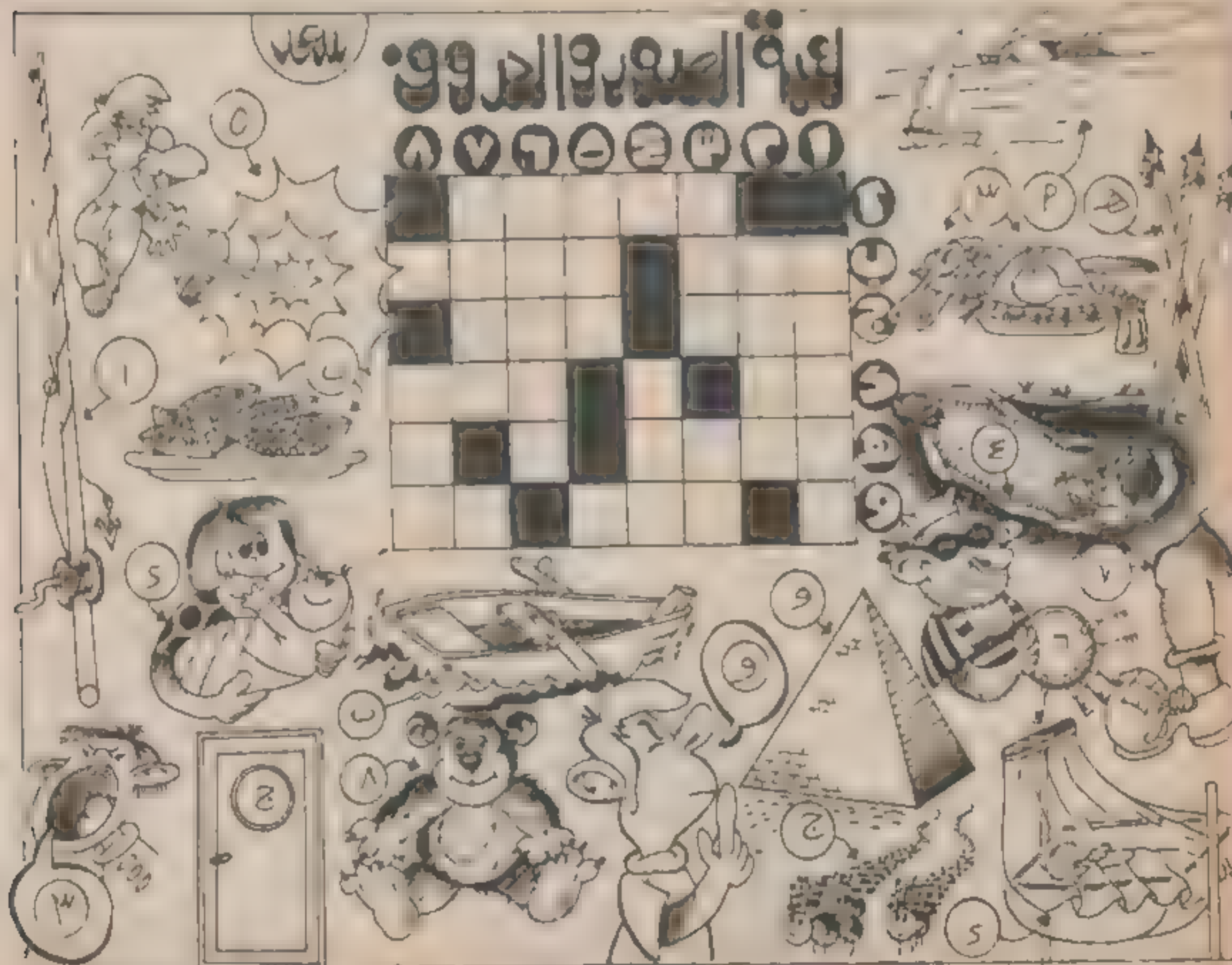
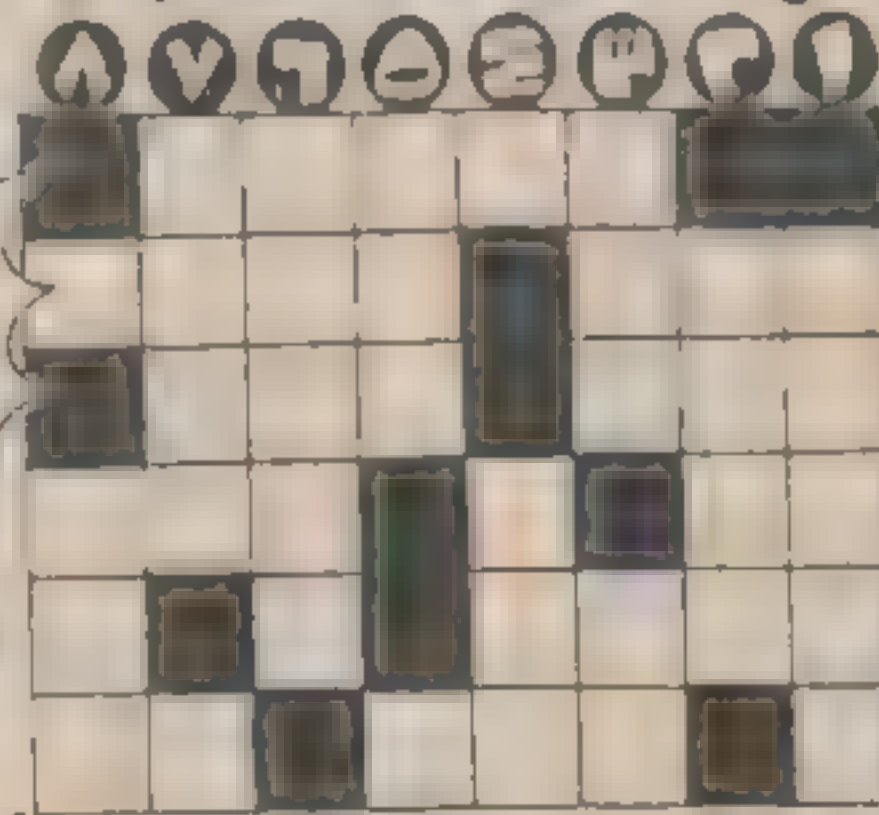
● اذا كان لا يعجب القيل فيمكنك ان تفخر اي حـمـو
احـمـد

تحتاج اللعبة إلى (*) من هر بطوله ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠
لاعب من المشتريين ٠٠ أما عبد اللاعبين فغير محدود
يرى كل لاعب رهزي امتصوه مرد ، و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠
٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠
٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠
٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠

الأثنين أو أحد الاطراف (اليدين
والرجلين) .. والرقم (٤) انذيل
.. وهكذا .. فكلما رمى لاعب
الزهرتين وسجل رقعة .. استمر
ورسم اجراء الاتفاق عليه في
ورقه .. ومعنى هذا أن اللاعب
لا يرسم سهمين بترتيب ففقد
يميناً بديل وينتهي بأحد سدي
الأثنين .. أو يميناً بالعين وينتهي
بالفم ..



የግንባታ ስራ



● أنها تشبه الكلمات المتقاطعة * * لحظ مهمتك أن تستبدل الصور بالكلمات
ناسبة لمكانها المناسبة * * جرب وأدخل على الصفحة المقابلة بالمطلوب !

الساعة كام في العالم

فمثلا عندما تكون الساعة ٧ صباحا في القاهرة .. تكون في نيويورك الساعة ٦ ، اى الساعة ١٢ مساء . وفي لندن تكون الساعة ٥ صباحا .. وهكذا ...
طريقة تنفيذ الهدية :

وعن طريق ذلك يمكننا أن نعرف مداه
بالضبط في معظم عواصم العالم .. وبالنسبة ..
الهدية من اقتراح السيد خاند جان غيس
الحميد بمدرسة بورسعيد بالزمالك ، أيضا مع
الهدية من اقتراح السيد .. بحدودها ..
من وقت عنده في كندا ..

2. *Staphylococcus aureus*



تقدم صاحب الدين من السيدة
زوجة المدين

• • • • •

المدرس : الأرض كروية
وهي تدور حول الشمس
التلميذ : ولما الشمس تقيم
تدور حول ابيه ؟

الام : انت واخذ الشاكوش
ورايح به حين ١٢
الناومسة اللي واقفه على دماغ



القاضي : وعائز ايه يعنى ؟
المتهم : عائز اعرف ان كان
ممکن اعمل مخالفة بسيطة من
غير ما يتحكم علي .. فصناد
الاسبوعين اللي انحبستهم .

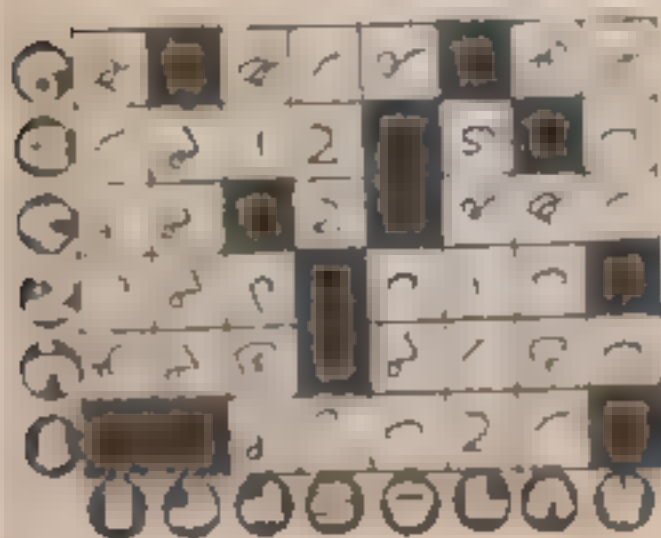
واحد : ازاي عرفت تتخلص
من الفوفية التي عاينها ابن
الجبران بالطبلة بدعته ؟
الثاني : قلت له لو كنت ضاطر
تعرف الطبلة مناعتك حواها ايه .

جہاد
ترسیختی

● الخطوط بسيطة .. جرب وامسك القلم
حتى لا تقول : انا مش باعرف ارسم ..

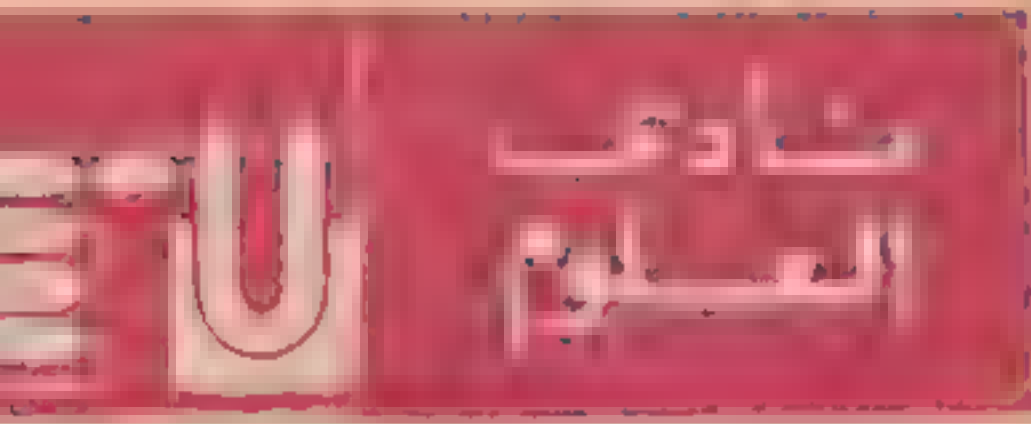


لایح امثل فت الملیفزیون !!



५५ : ५५५ ५५५ ५५५





المنشد

المعجم :

يمكن أن يصل طول العهد البالغ ١٥٠ سم (دون الذيل الذي يبلغ مقرا) وارتفاعه ٧٠ سم .

الوزن :

يزن البالغ حوالي ٨٠ كجم والمولود الجديد ٥٠٠ جم .

الموطن :

أمريكا (ماعدا الصحراء) وآسيا (في الشرق الأدنى والأقصى مروراً بالهند وماليزيا) .

لرائسته الخضراء :

لا يمكن عدّها ، لكل ما يقع عليه يأكله بشرط ألا يتعدى وزنه ٢٠٠ كم . كذلك يأكل أحيانا البيض والطيّران والفاكهة .

خصائصه الرياضية :

العهد رياضي ممتاز ، فيمكنه القفز والجري والصباحة وخاصة التسلق . وهو قادر على رفع أحمال تصل إلى ٥٠ كجم وإلى ارتفاع ٨ أمتار . وهو يجتاز القنوات مباحة ويصل طول لعزته إلى ٦ أمتار .

علامات مميزة :

العهد يكون منقطاً أو أسود . في هذه الحالة تسميه العهد الأسود . والعهد الأرقط والذهبي الأسود حيوان واحد فيمكن للأشئ أن تلد في الحمل الواحد النوعين .



عتابي أو حمار الزرد

● هل تسمع هذا الاسم لأول مرة ؟ :

انه معروف باسم الحمار الوحشي المخطط وهو ينتمي الحصان ويعيش في أفريقيا . وتوجد منه ثلاثة أنواع : حمار السهول ولونه أبيض وخطوطه سوداء ، ونوع آخر تنداخل خطوطه

حتى تكاد تختفي ، وحمار السهول هو النوع الأكثر انتشاراً والمألوف من بين فصيلة الخيول الموحشة وهو يعيش في مجموعات من ١٦ فرداً تقريباً . ويوجد في الأسر تدرج اجتماعي ، والعجل في المقدمة تتبعه الإناث في تسلسل تنازلي وكل أنثى يتبعها صغارها . وهناك نوع آخر هو حمار هارتمان ، ويعيش في الجبال والصحراء وهو شديد الرونة وباستطاعته تسلق الصخور الضخمة الوعرة .

الحمل : ٢٧٥ يوماً - العمر ٢٥ عاماً تقريباً - السرعة : ٦٥ كم / ساعة ، من فصيلة الثدييات آكلة العشب !!

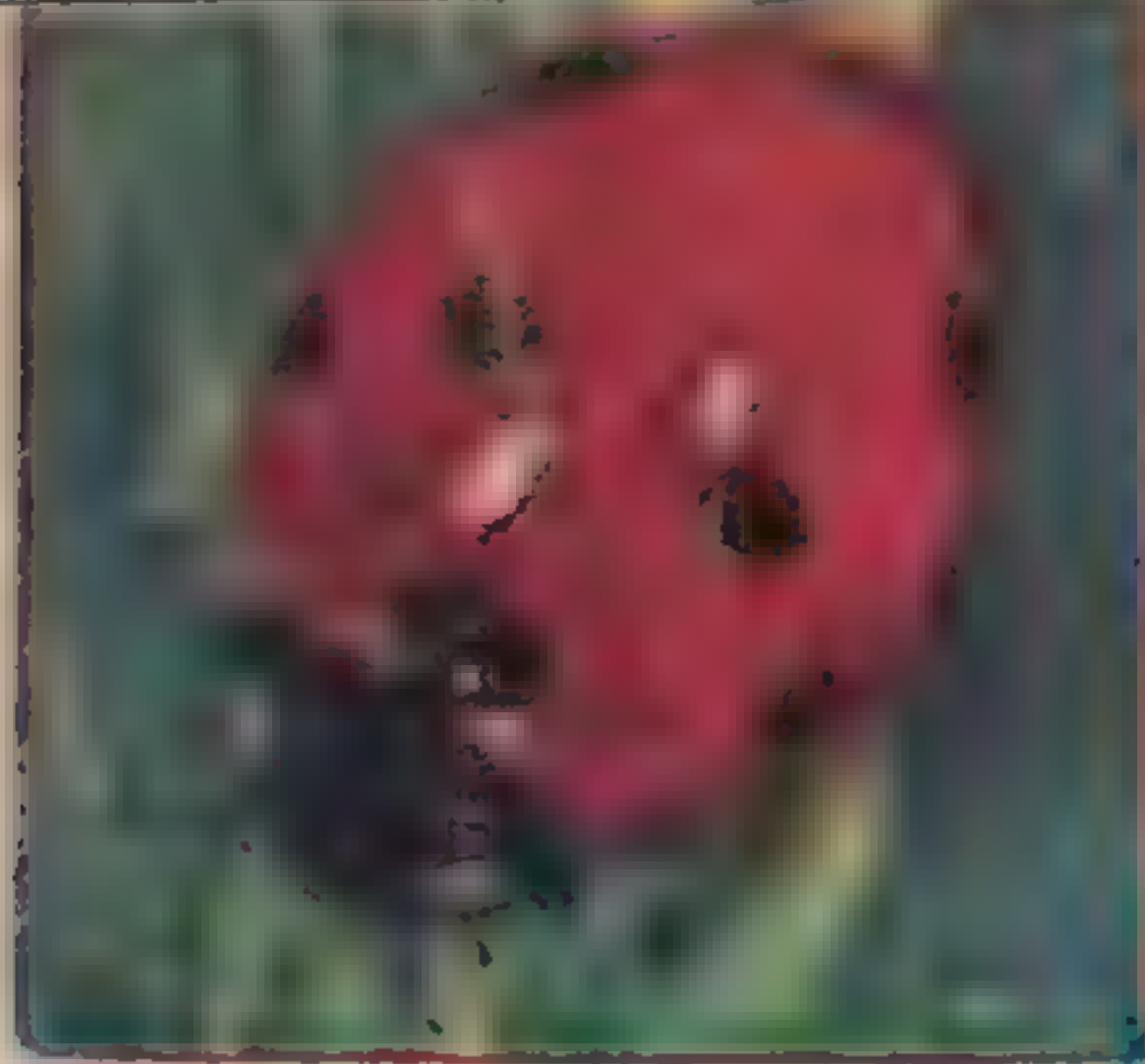


أرنيب الشلوج

● على جبال « الألب » عندما تقترب نهاية

الخريف وتبدأ الثلوج في النوبان عند القدم بظل المكان موحطاً ولكن إذا راقبنا جيدا نستطيعنا في السماء أن نرى شيئاً يتحرك وسط الثلوج . انه « أرنيب الألب » الذي لا يهجر تلك المساطق أبداً .

انه مثل كل هائلته هاديء مسالم ، لكن الخالق سبحانه قد أعطاه وسيلتين يدافع بهما عن نفسه . الأولى هي سرعته الفائقة والثانية لوزجلده . أما سرعته فسررها في طول قدميه الخلفيتين وتصل هذه السرعة إلى ٦٥ كم في الساعة . وهي أداة للخلاص من أهم أهدافه الطيور الجارحة . أما الجلد فإنه يكون بلون الثلج في الشتاء . سمر بلون الأرض في الصيف . وهذا يجعل اكتشاف مكانه صعباً جداً على أعدائه . أما الغذاء في الشتاء فيحصل عليه من الحفر عن النباتات المختبئة تحت الثلوج .



دعسوقة

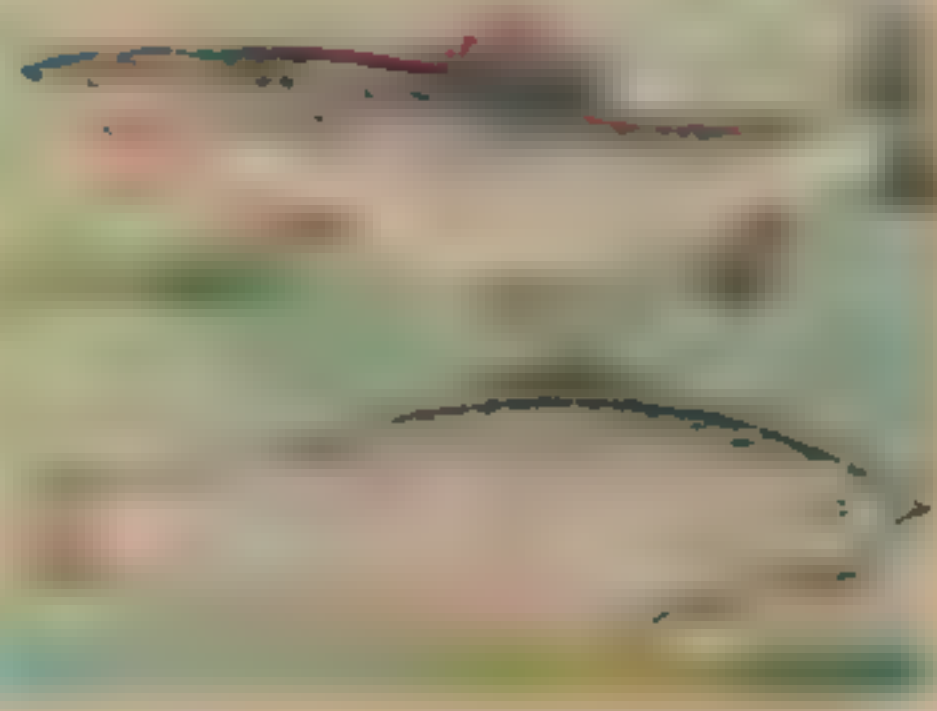
● هذه الحشرة بنفساءل بها الانساز ،
والوانها براقة وهي منتشرة في العالم اجمع .
ومزودة بأجنحة ، ونطير أثناء النهار . والنوع
المنتشر ذو لون أحمر ونقطتين سوداوين ، أو يكون
لونها أسود وأربع نقط حمراء . وبيضها أصفر
أو برتقالي اسون ، وهي تضع جمعة منه على
أوراق الشجر ، وهناك نوع آخر منها مألوف
جدا ذو سبع نقط لونها أحمر ولها سبع نقط
سوداء . وتتغذى الدعسوقة وبرقاتها على نوع
من الحشرات تسمى أرقه وتلتهم البرقة من ٢٠٠
الى ٥٠٠ أرقه . أما الدعسوقة المكتملة النمو
أكثر من ذلك ولهذه الحشرة الصغيرة التي تنبئ
عن تحسن الجو قيمة اقتصادية هائلة لقضائها
على الآفات فهي صديقة البستاني طولها : ٢.٥
الى ٧ مم ، ولها أربعة أجنحة ، الأجنحة
الامامية صلبة جدا وتحمل الأجنحة الخلفية !



سمك التروت

● من أهم اسماك المياه العذبة ، ويعيش بأعداد
كبيرة في مياه الأنهار . ولا يعد من كثرة الا
تلوث المياه أو وجود نوع من الاسماك الاخرى التي
تفترسه .

وهو من نفس عائلة سمك السالمون المعروف ،
يمرزه جسم مسحوب طويل ، وفم واسع مسلح
بأسنان تمتد الى الحلق . كما تميزه زعنفة
مزودة في الظهر تزيلها خطوط وبقع ملونه .
وهو مثل السالمون سباح ممتاز وبفضل المساء
الباردة التي تنحدر من الجبال ، وكثيرا ما يسبح
فيها صاعدا حتى يصل الى مصابرها . وطول
الحنين عند خروجه من البيضة يتراوح بين ١٥ و
٢٥ ميليمترا وتلت النظر مرعته ووحشيته .
فالتروت سمك مفترس يأكل غيره من الاسماك
بالاضافة الى سائر احياء الماء . فاذا لم يجد
شيئا اكل بعضه !



وعملية خطف بترجل

لعمري

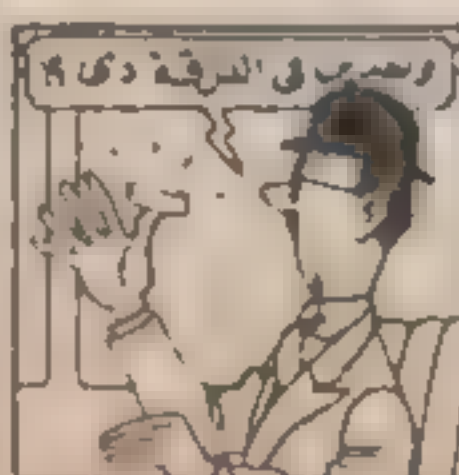
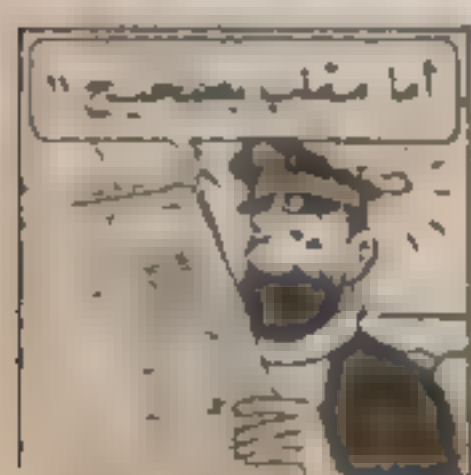
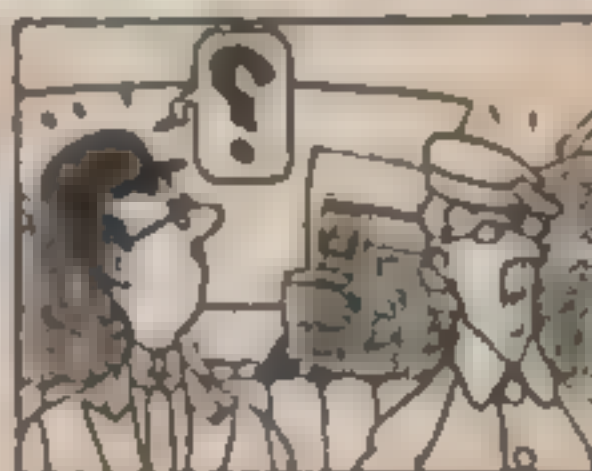
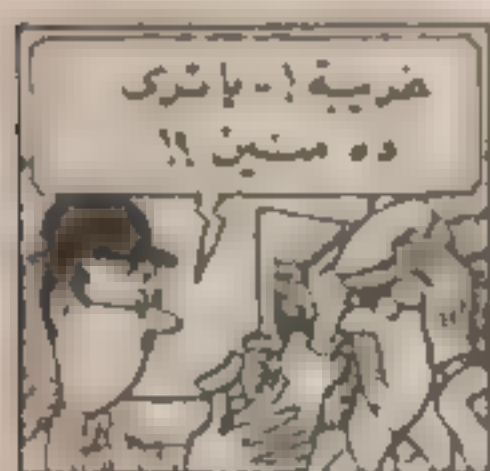
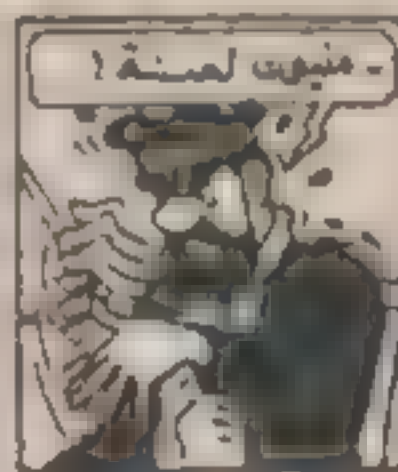
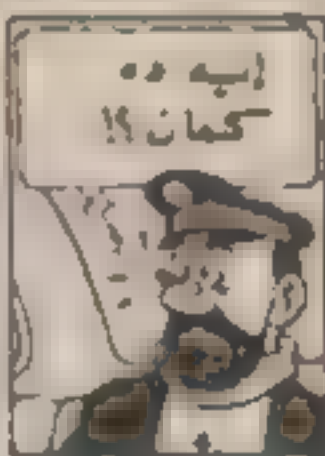
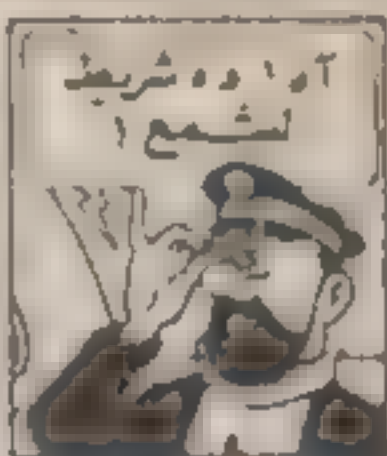
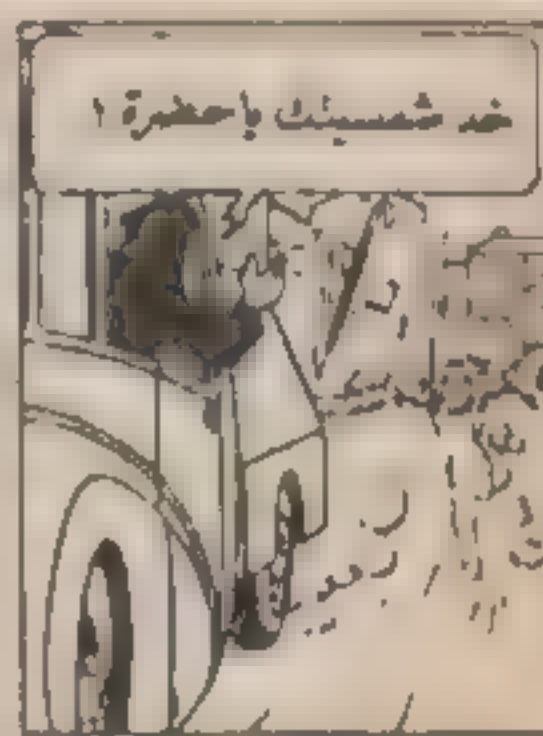


ألف ألف لعنة اناولى الشمسية
دى سرعة يا شمرتم

يا! دى شمسية
برجن .. إنت جيتها
منين يا ميلو ؟

آه! الشاطر ميلو جاب
الشمسية دى منين ؟

على طول يا أسطى!



توك جواسيس - سيلدافيا - سيارتهم على جانب الطريق
 وشرعوا بالسير فوجدوا في حديقته نرات - وحاول - ثم تم
 وشرعوا بالسير فوجدوا في حديقته نرات - وحاول - ثم تم
 سيف - ولكن لم يقع بطائرة على شمسية - برح - مع

للسام العالم
 ايمى هيرچيه

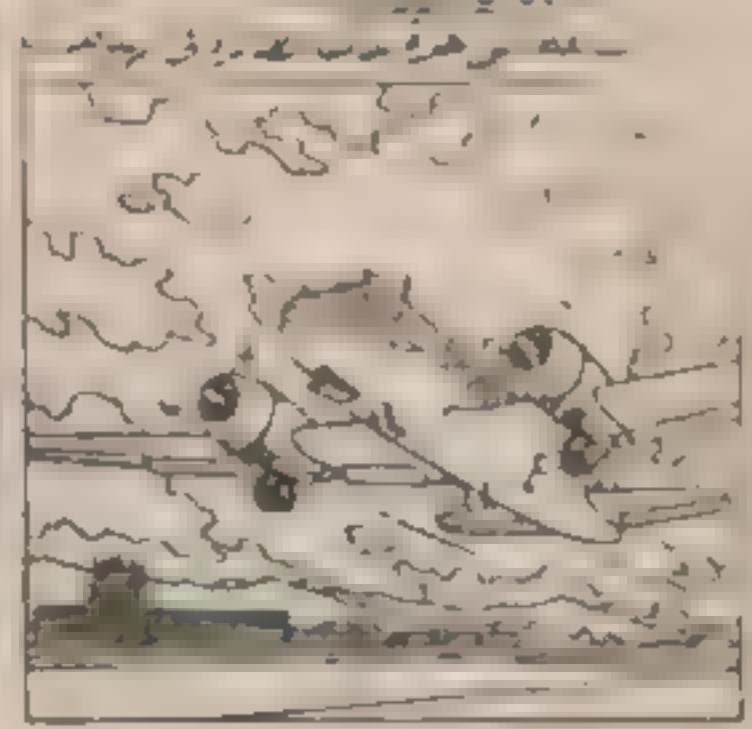
شايف شريف الشيخ الملعون
 ابيه الى وحيله للحكاب بتاين
 الاكد لك انه سحر!



لنفسه
 لسنه!



يا في صديقتي
 لسيرو - يرب
 ملا في نرجن
 هنا!



آلو - آلو
 نعم - انت
 شريكوت
 آلو - آلو



ميت الحب
 بيتكم - كرك
 آلو - سيزود
 آلو - آلو



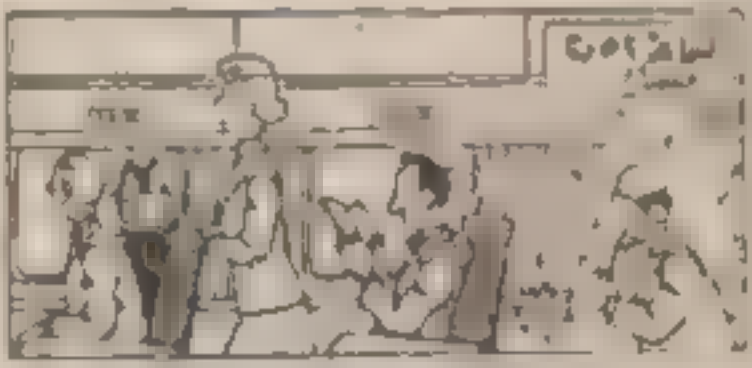
ولي قلب الزمان له جنيث -
 آلو - يسترل - انا عاور
 نمة ٢٢٢ في سيزود - ايه
 ج ننا حرد - كرك اب
 مستعمل - مستعمل!



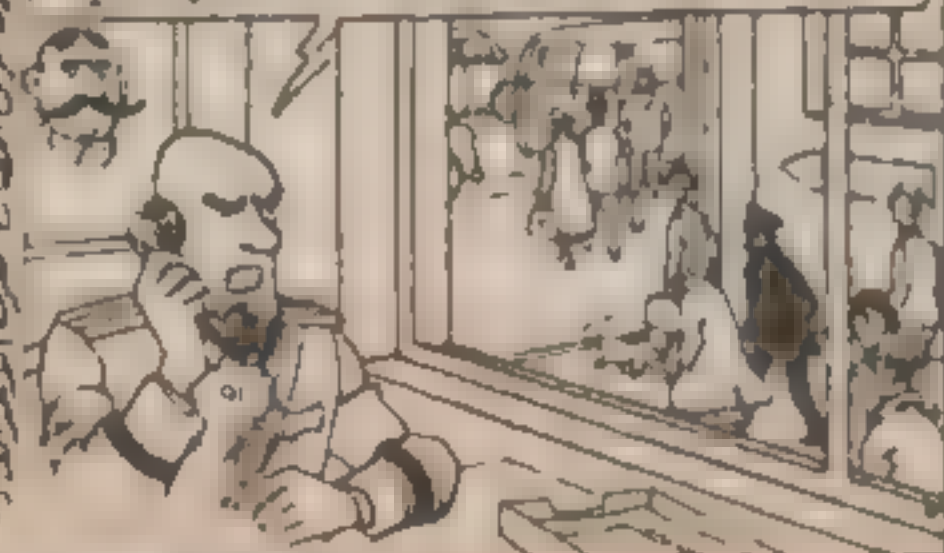
الشخص المحار
 اسمه هادوك وله
 دلقن والولد الى
 معاه اسمه ترمز
 سمعني لا



آلو - آلو - انا
 كرك - تكلم
 بصوت عالى
 انا مت
 سامعت!



آلو - ها حرس المطار - الطيارة الى جاية من
 حيف - لسه واصله - نعم - اسمهم ايه



ايوه - ايوه - سمعت - اسمهم
 كانت هادوك و ترمز - طيب
 ابيع حرس مطار
 حالا!

كيف تعرف صور حرس المطار تعرف الزمر القدر

البقع

● حركة طائشة أو سهو من أطفال أشقياء وتقع الكارثة في شكل بقع على الثوب أو العرش أو الأثاث لا داعر لسحر وتصرف بسرعة فإن سرعة معالجة البقعة يجعلها قسزول مسهولة أكثر .

● غطي مكان البقعة باللبن مع تغييره بصفة مستمرة طالما أن البقعة موجودة . اشطفي البقعة وحكيها ببعض الليمون ثم اغسليها بعد ذلك بماء وصابون .

● بقعة الحبر الجاف يمكن إزالتها بالكحول بدرجة ٩٠ درجة مئوية ثم اشطفيها بماء الفاتر .



● انتظري حتى تجف البقعة تماماً ثم فرسيها بالفرشاة بقوة . وإذا بقيت تمرري على الفماش قطعة قطن مبللة بعصير الليمون مضاعفاً إليها الماء واشطفيها جيداً ، أو محلول من الماء به كمية كبيرة من الخل أو قليل من محلول المنشادر .



كرية المتاجرة

● هذه يمكن إزالتها من جميع الأقمشة بغمسها بلطخة من القطن المبلل بالماء الفاتر ، وعند اتساع قطعة القطن غريها بقطعة أخرى ، وكرري العملية ثم اغسليها بماء فاتر وصابون الوجه .



● إذا كانت البقعة حرة يمكن إزالتها بالتربيد إذا كانت قديمة فغسل بصابون ويترك الصابون عليها دون شطف لعدة ساعات ، ثم حكي الصابون ونظفي مكان البقع مع مراعاة أن البنزين سريع الاشتعال .



الحق والاث

لذيذة ورخيصة

جربي عزيزتي شوربة الفطر لذيذة ورخيصة



المقادير :

● ٢ كوب عصير طماطم ، ٢ ملعقة كبيرة ذرة طازجة مفروطة ، بصلة ، ملعقة زبدة أو سمن ، ملح والفلفل ، ذرة ، سكر ، طعقة صغيرة بقدونس مفري .

الطريقة :

اغرمي البصلة رقيقاً وقلبيها في ابريد او السمن اسي ازيصفر لونها قليلاً ، اصيفي الطماطم والذرة وامركيها على نار هادئة حتى تصبح اندرة ، اصيفي صيلاً من الملح والفلفل وذرة من السكر ، تغرف في أطباق الشورية او فجاجين ، رش على الوجه قليلاً من البقدونس المفري .

تسلل « عباس » الشمس هير
 مـ « أبو شبيب » الى شقة سمير وسرق
 الخريطة ، وانطلق الى مكان الكنز ،
 وفي نفس الوقت كانت أسرة سمير
 يستمعون « عصفور » في سباق مع
 أحرم للوصول قبله الى الجزيرة .

جسد وده عصفور لأول مرة مع سمير وتحتته وسيرة فت :

الكنز والخزنة



دنتقل توتة بسرعة معلوماته الجديدة إلى التمرعة ...

كوليس - إذن السرداب له مدحجين لكن ضروري مرصد حطة واضحة
لقد ربحنا بها أي مدحجة - والمسألة مش بسيطة!

هذه فكرة - وأن ليومين دول
كل أفكارى مسكرة .. حابر لكان
المسألة فيها كذا!

ربنا أمان تفرغ توتة خلق كل من سره رد، فلهفور سترته ...

الحمد لله - الذي مش
سره - وطفه ي تهنه أنا
وراك حطوة بحطوة!



وأنتقلت الفاعلة الفاس من يده . فقد تهنه ان مكان مرصود تماما ...

الحقوني!



وبعد لحظات فرمى خبا من ب ...

يا ساتر!
ايه ده؟



وفي مثل هذه المواقف يجيب اشرب ما سره ويقتدر لقدرة على
التهرب، وساعد لنا تميز على تغيير حركة عباد من قدر
لقدرة على القارعة - أمارك فقد شغل لظان تهدي سرية
بعد ان أصابنا الموقف باضطراب ...



واندفع سيز من خوف
توتة - ولقوة أسكه -



ولم يكن من الصعب تغيير مرسل ...

والوقت بقدر يقول صاحب من
عقبة كبيرة - ما لي تشوف به
سكابة ككر - سمير
مدخل السرداب -



بسرعة يا بابا -
الحزام ينفع -
مش ضروري!



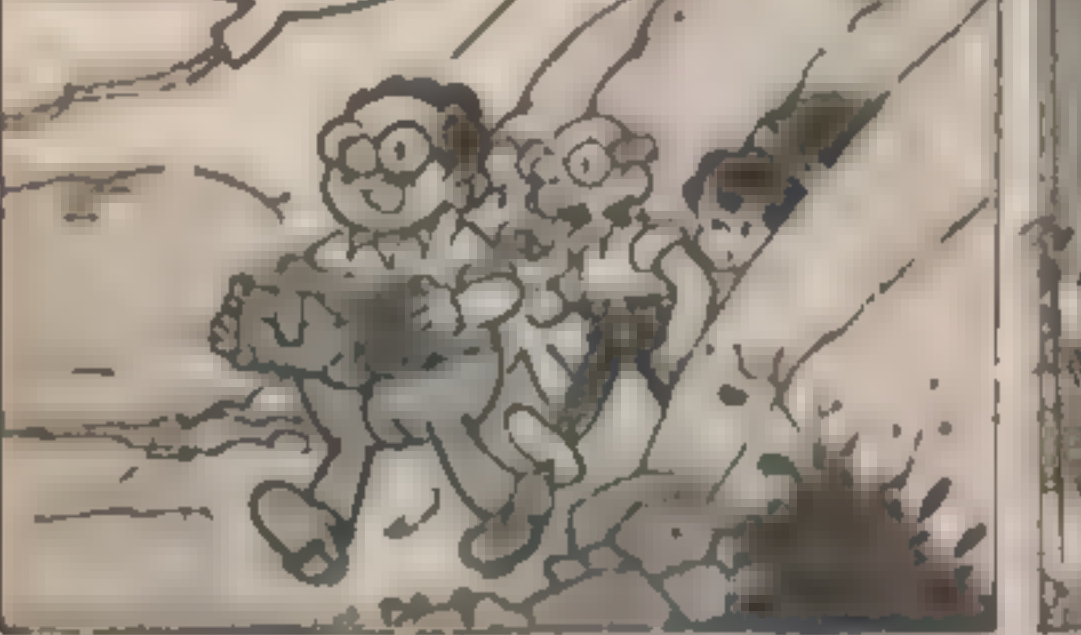
ولكن كان من مظهره تحتة أن ينال شرفه شرع الموقف للشرطة
 فقد وصلت بعد أن عتدته نهارنا
 لهم المكان -



وانا بـ
 بقدره سمع كلام -
 حطة راحة وفي اللحظة الخامسة
 لحظة العثورة على الكثرة -



وأدعها كرامة رقم اثنين!
 حله
 والأعلم؟!!



عاش ٩ والله ووقعت ناري
 تمصير يا هذه الأمانة
 رقم واحد!



وإن شاء الله كل واحد منكم
 يأخذ نصيبه من مكافأة ١٠٪
 مع قيمة المضبوطات!



أفكارى! أكسيكات!
 الحقيقة بإجماعة
 ده حمل بطونى!



بقدر كل ده ٩ أبلغ كمان طرامة ١٠... أوفها
 من مكافأة ١٠٪
 لا - دي حاجة - ودي
 حاجة - لظانونا صريح
 والعدالة لازم
 نعددهاها!

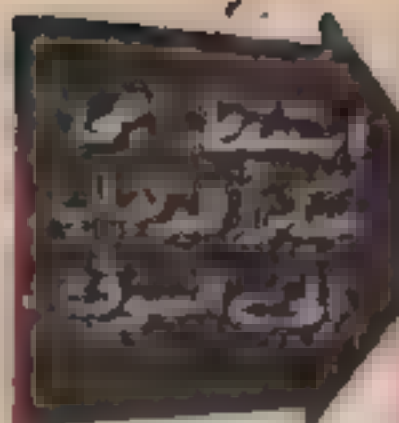


هنا دي رفق عاريدش ٩ - جدير لعدده
 مانولش - ولا نيم تدفع غير مائة لعدده!



انتبه.. ده انا بجا!

سيناريو و حوار: عاطف فرج نورسوم، ولاء وهى



قصت باب الواحد الكريم
وقصده لن يغيب.. توكلت
على الله الحى القيوم!



على فين يا ترى؟.. إنما
وراك وراك يا "بجا"
وراك والزمن طويل!

ترلم.. ترلم.. ترلم



لا.. معايا دنائير.. نويت
أشتري بها أجمل الحجير
حمام حصىاوى!



ها.. ها.. وإيه معاك
تبيعه.. مراكوبك القدم
والأهدومك اللى
ماتساويش؟



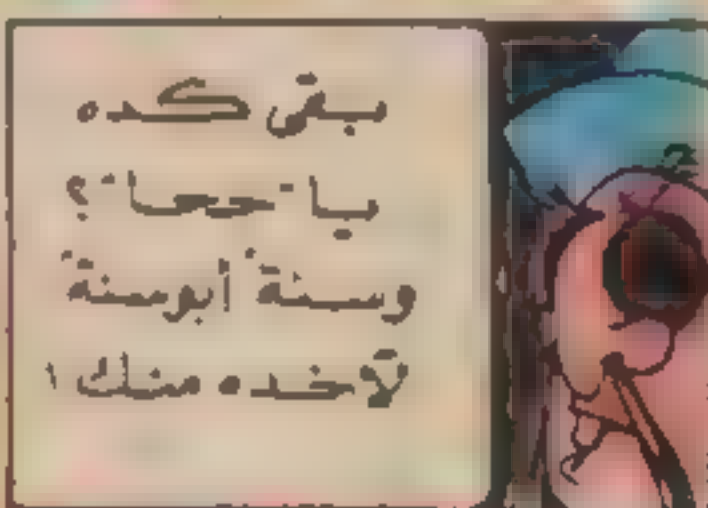
أرضب الله
واسعة..
أبيع وأشتري!

على
فين
يا حجا؟



الحمار ده
أسنانه سبعة!

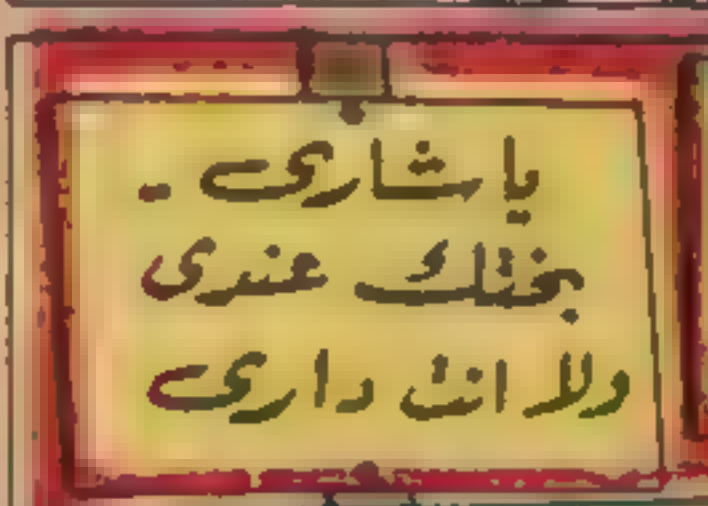
عيب..
معقول
أهشك؟



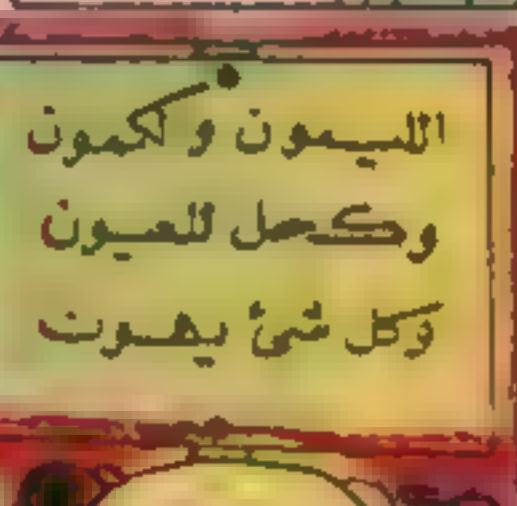
بقى كده
يا حجا؟
وسنة أبومنة
لأخذه منك!



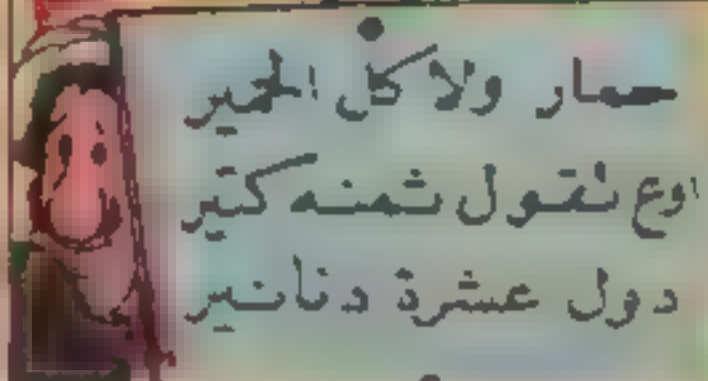
والله
يا حجا
إنك
لرجل
مهذار!



يا شارى..
بخنك عنى
وللا انت دارى



الليمون وكمون
وكحل للعيون
وكل شئ يهون



حمام ولا كل الحجير
اوع نقول ثمنه كثير
دول عشرة دنائير



هااااااق
هاق .. هاق
هوق .. هوق

ده كلام جميل وادى
فلوسك على داير فليم!

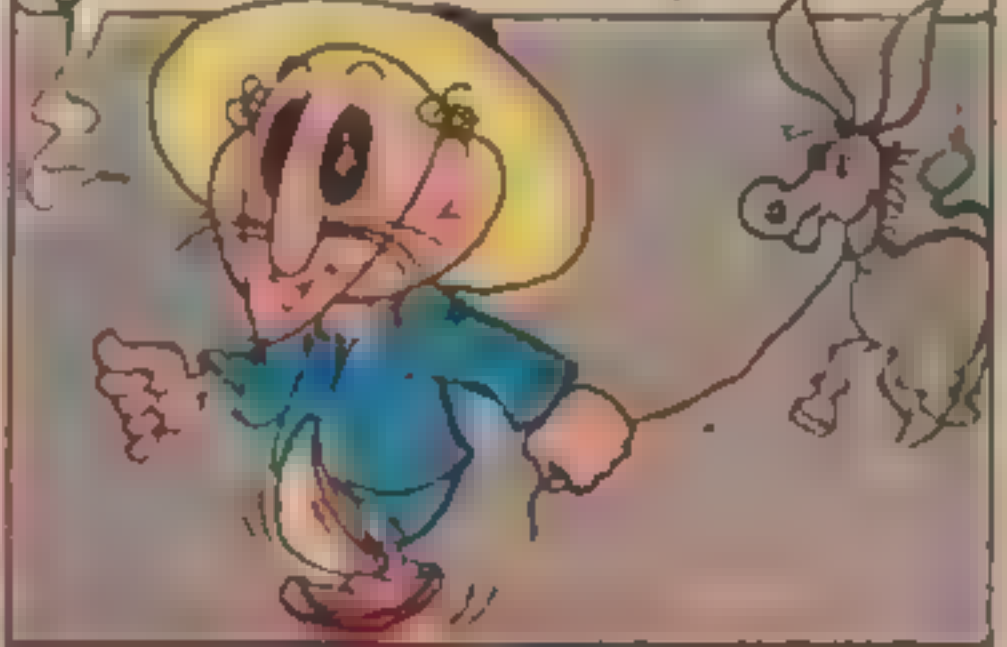
آدى منى خمسة دنانير
بحالهم لو قدرتم
تخلصوا الحمار
الحديد ده!

بس كده يا وصاحب الحمار كس

بس يه انت على الفلوس
فتبين كس شوق!



عندى لك فول وشعير .. وخير كثير ..
وانا كريم خصوصا مع الحمير!



من غير ما يشعر
ولا يحس "



ولا يهمك ..
ها .. ها ..

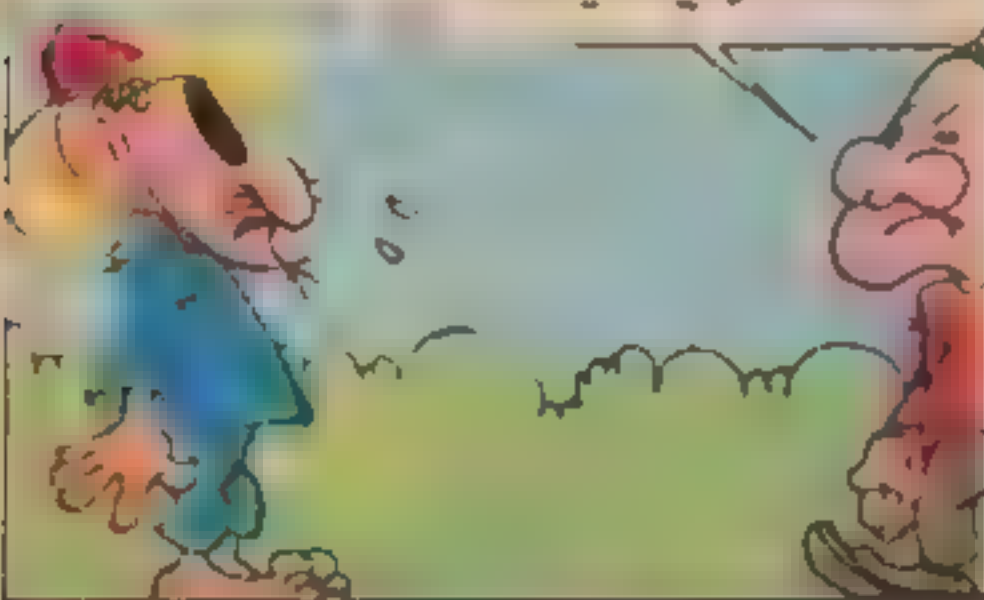


أعوذ بالله .. أعوذ بالله ..
انت إنس والأجن !!

أنا إنسان
بس سحرونى
وبقيت حمار!



ولحمد لله فى
رجعت إنسان
عالم إيدي



انت لك الفلوس
وانا لك الحمار!

لا .. تدفع كمان
عشرة دنانير
تاخذ الحمار!



أمرى إلى الله .. أرجع
السوق واشترى حمار غيره!



الحمار العجيب!
الحمار العجيب!
يا خلق
يا هوووه!

حمار ولاكل الحمار
أربع نقول تمته كثير
دول عشرة دنانير

الليمون والكمون
وكل العيرت

قرب .. قرب
يا شاري
بخنك عندي



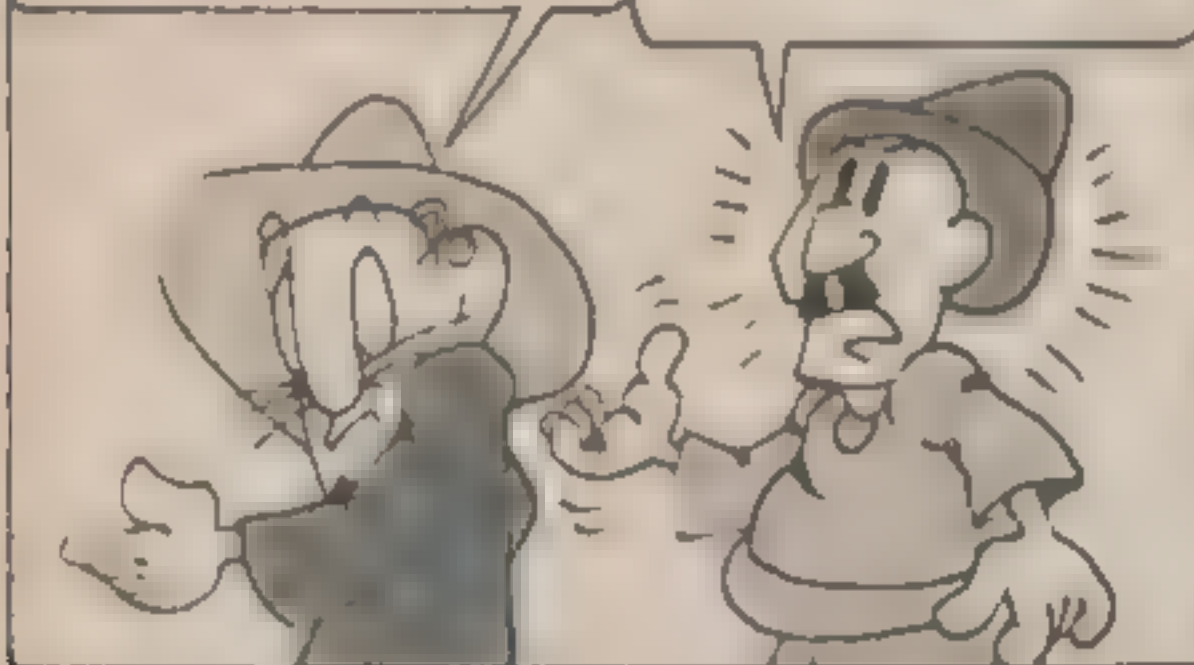
صدفتوف
الحمار ده
أصله إنسان
وبيتكلم كمان!

سلامتك يا نجحا
هو ضياع الحمار
أثر عليك للدرجة دي!

كلام إبيه ده
يا نجحا؟! قول
كلام معقول
شوية!

لا يمكن أسيبك ..
مين يشتري مني الحمار
بعد كلامك ده!

صدقي
يا حضرة!

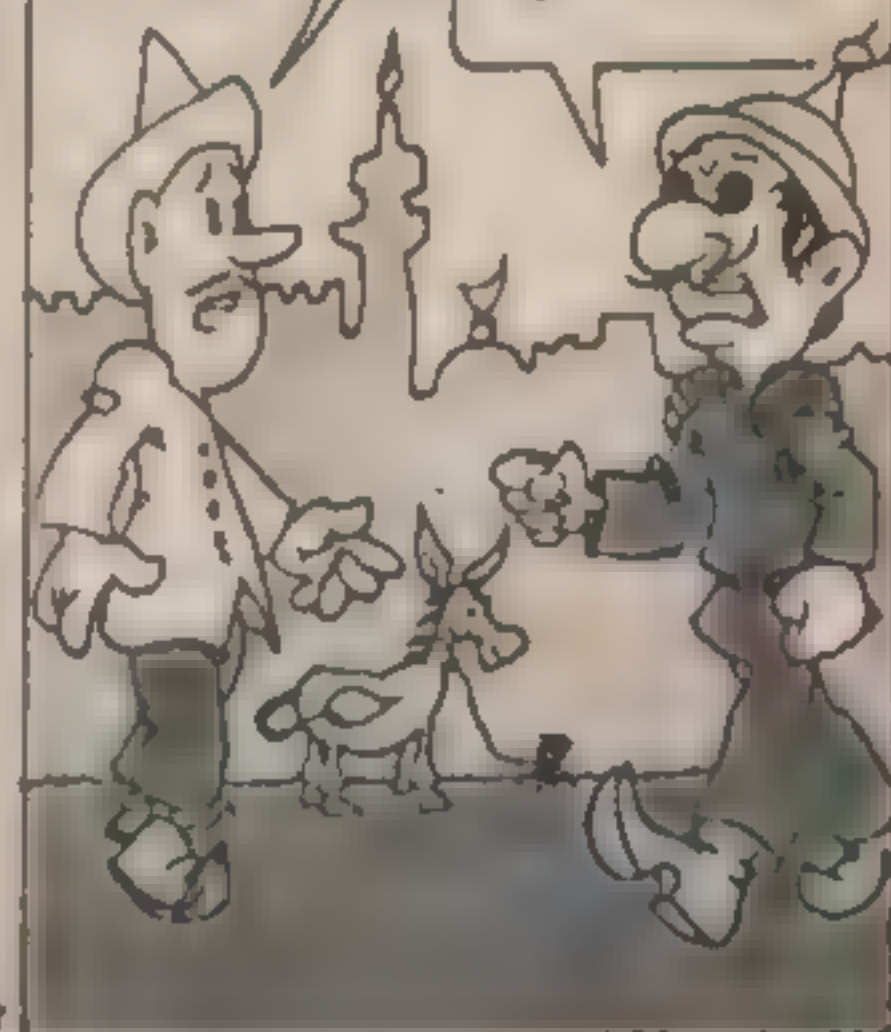


فيه إينه
إنت وهو؟!
وسبع منك
له .. له!

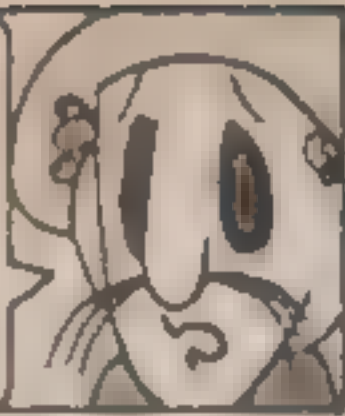
نجحا يقول
الحمار ده
إنسان!!

أعوذ بالله .. قدامي
يا نجحا على قاضي
قضاة المدينة!

عال كده .. والله
ووقعت يا نجحا
ها .. ها!



يا حضرة القاضي ..
الحكاية إلى اشتريت
حمار، وأنا ماشى
إنقلب إنسان !



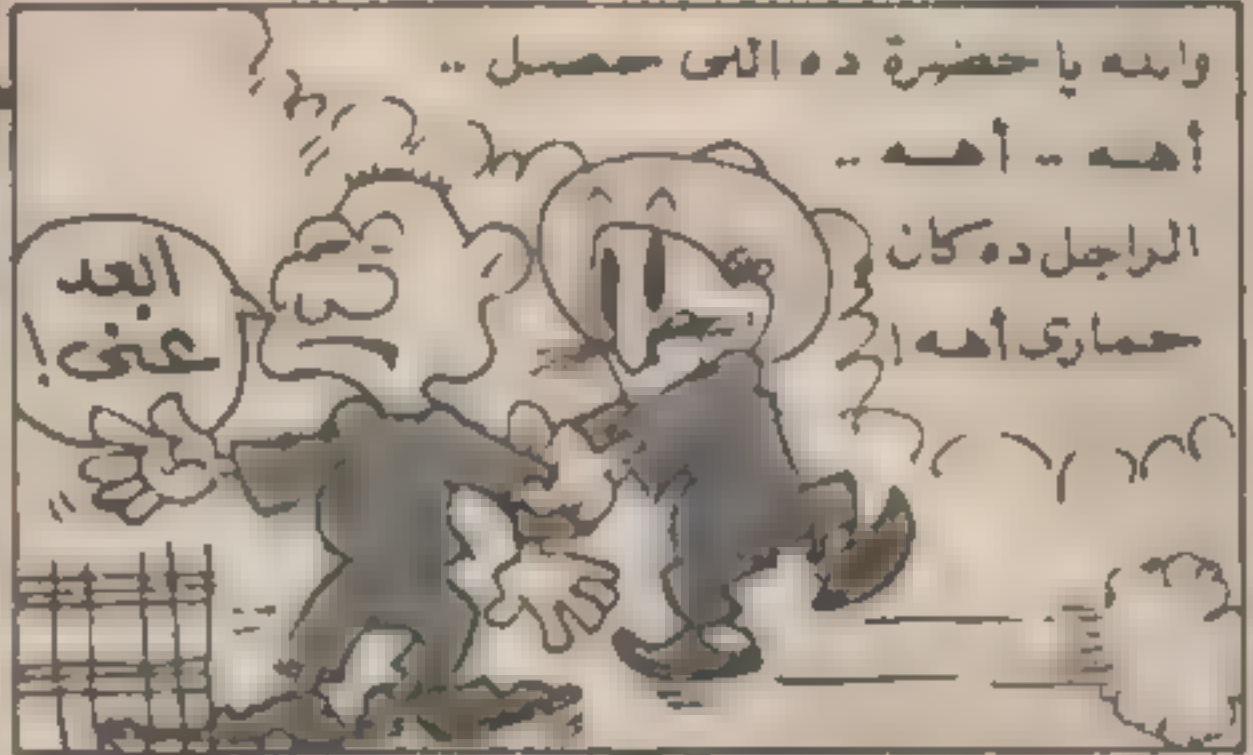
انفض يا تجحا ..
واحكى حكايته !!



استغفر
الله !!



وانده يا حضرة ده اللى حصل ..
أهه .. أهه ..

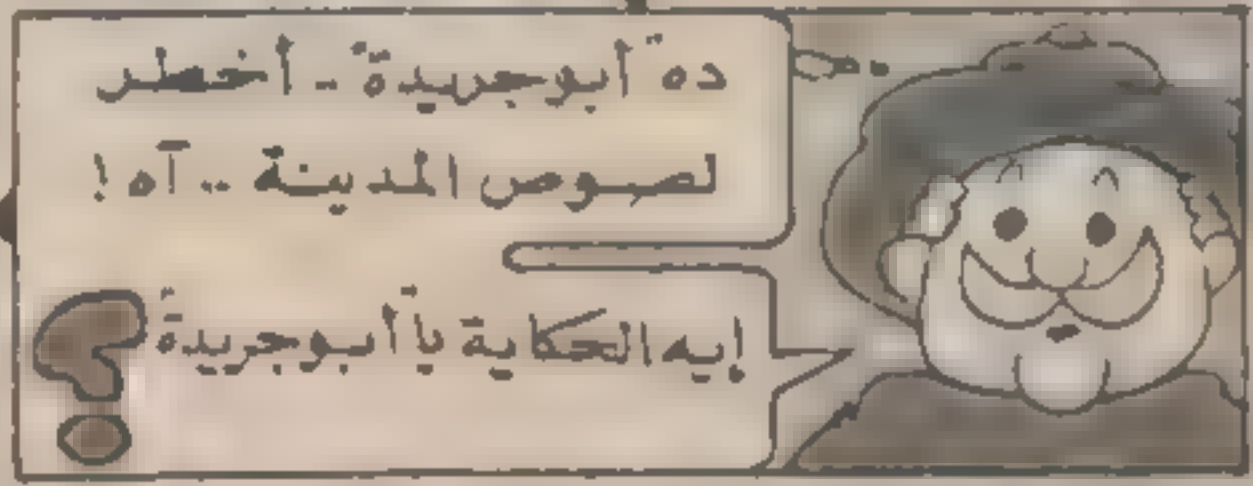


اعترف
يا حضرة
القاضي !

يا فضيلة القاضي هو
قال لي إنه كان حمار
مسحور، ولما اشتريته
تحول لإنسان !!



ده أبو جريدة .. أخطر
لصوص المدينة .. آه !



إيه الحكاية يا أبو جريدة ؟

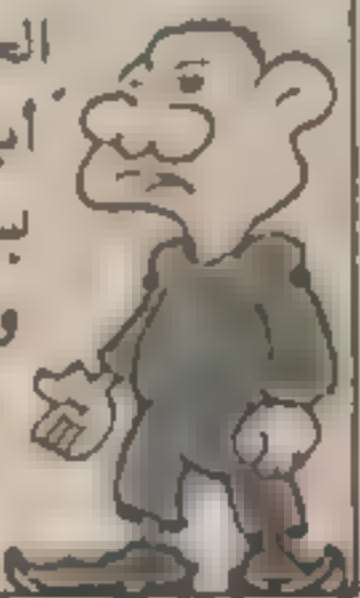
اللى يزرع الشر
يلقى الشر فى طريقه
واللى يزرع الخير
يلقى الخير
منقول له طريقه



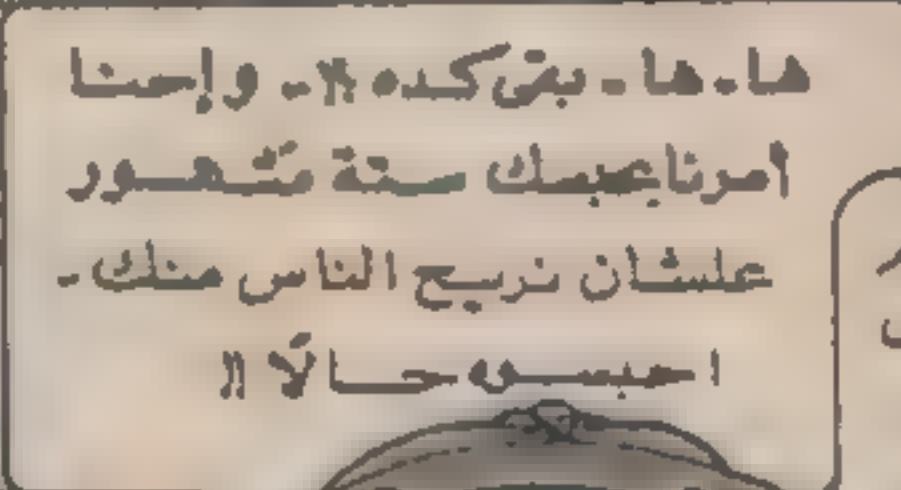
يعنى
كلام تجحا ..
مضبوط ؟



الحقيقة إن
أبوسنة أغوانى
بسرقه الحمار
وعملت الخيرة
دع على
تجحا !



ها .. ها .. بتي كده .. وإحنا
أمرنا بعلمك ستة مشهور
علشان نربح الناس منك ..
احبسو حالا !!



مظلوم .. مظلوم .. مظلوم
يا ناس .. ده أنا كان قصدى
أرتبعه من
أكل
ومصايف
الحمار !



تحت

٥٨٩



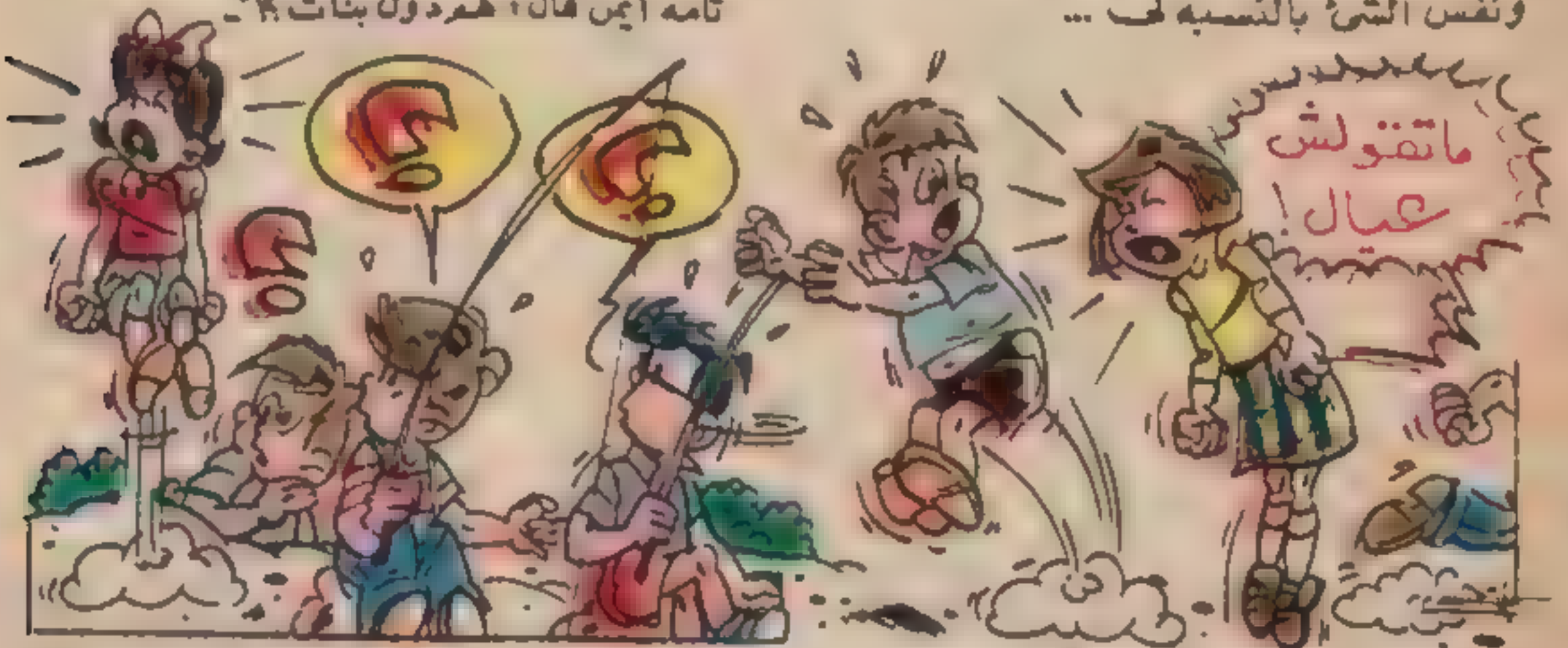
يوم من الأيام في حياة:

عصام



● مضطرب أخذ معايا "دينا"، لأنت عمو
"صباح" خرج، وغير ممكن هي الثانية تقعد
وحدها - احتجبت الشلة، لأن خروج البنات يقيد
حريتنا ومعناه لازم نرجع البيت بسرعة، وبسذاجة
تامة أيمن قال: "همدول بنات يا".

● قلنا نودع الأجازة، ونطلع رحلة - واتفقت
مشلة المخرجين على القيام برحلة صيد، وللأسف
"حسن" كان مضطرب ياخذ معاها أخته "فاتن"،
لأنت العاشلة سافرت، وغير ممكن تقعد وحدها
ونفس الشيء بالنسبة لم...

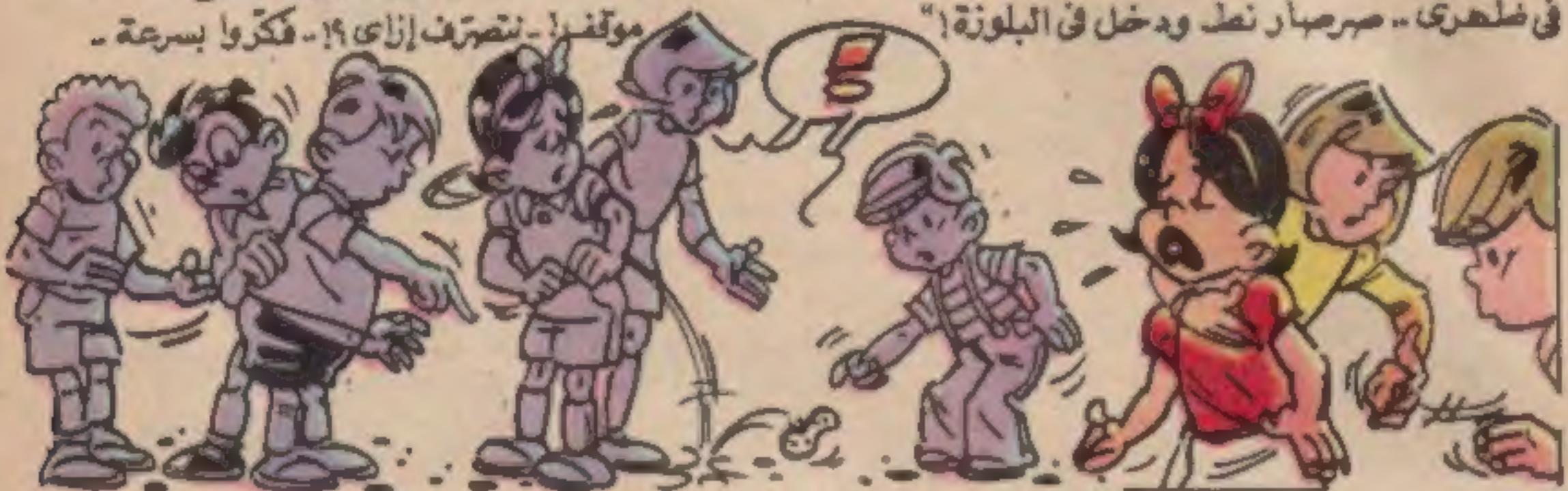


● وأنقذت "أيمن" من براثنها، واعتذر لها بشدة،
وتحرك الموكب، وطلعنا على الشط، ورمينا
سناراتنا، ودقيقة والثانية - وكنا قاعدين في
هدوء وأمان الله علمشان السمك ما يهرش منا
وفجأة - الصرخة المرة دي كانت من "دينا" ..

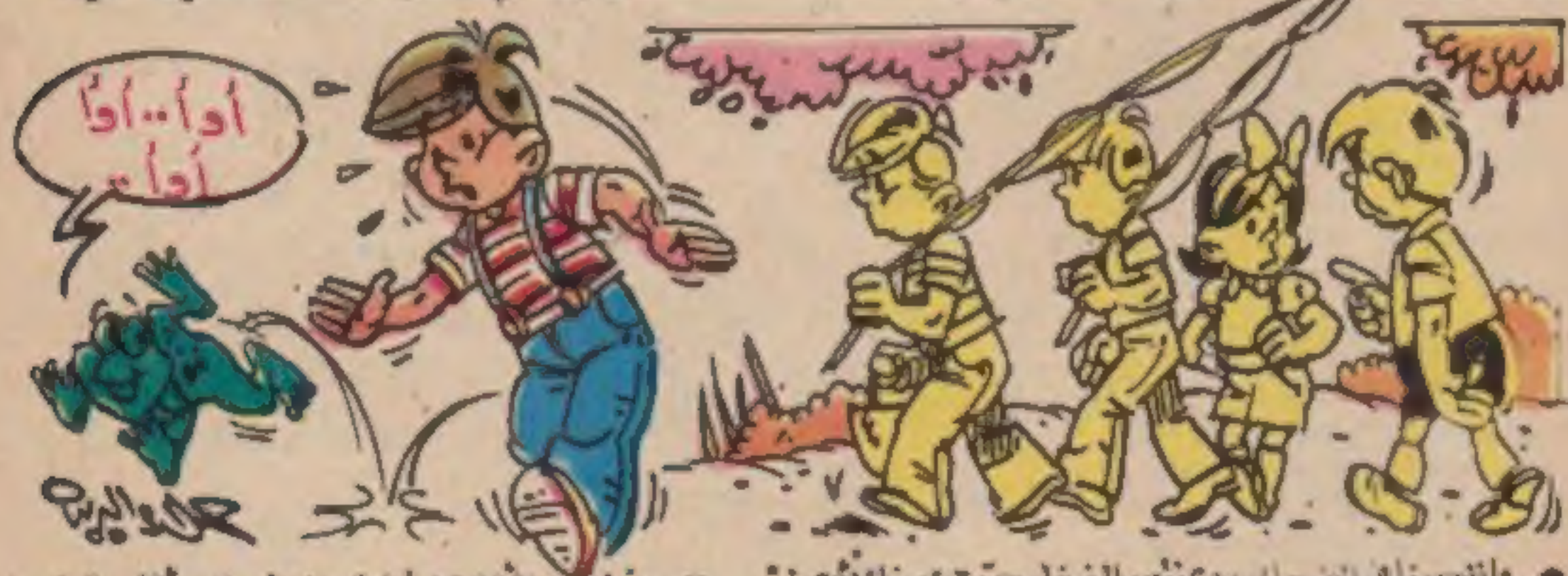
● دول عيال صغيرين - ورغم إنه قالها بصوت
هائس، إنما فاتن سمعته، وكأنها قطرة متوحشة
أو سمرة مفترسة - قفزت قفزة عالية، وأطلقت صرخة
رعى صرخات الكاراتيه، "ما تقولش عيال!" وأيمن بطوله
ونشيمته حس بالرعب، وقمت بمهمة فصل القوات -



● - وكانت مرقوبة فعلا ، لدرجة إنها رصبتنا كلنا ..
 "مالك يادينا ؟" - "تكلني" - "حصل إيه ؟" - "طمعيني" ..
 "دينا" أمانة في رقبتي ، وأنا للمسئول عنها ، والمسألة
 كبيرة - مسئولية .. وأخيرا تكلمت ، "حاجة وقعت
 في ظهري .. صرصار نط ودخل في البلوزة !"
 ● - ومع كل حركة ، الصرصار يتحرك ودينا تصرخ -
 والحل ؟ - تطلع البلوزة في وسط الشارع ؟ - طبعا
 مستحيل ، والمسكينة "دينا" تصرخ وتعيض ، واجنا
 كلنا وقعنا في مطب ، ومش عارفين نخرج منه - أما
 موقفنا - نتصرف إزاي ؟ - فكروا بسرعة -



● - "أيمن قال ، نجيب ياسمينة" قطعة لبن تقطاده" - هوده
 وقت التهريج .. وطبعاً تجمع الناس ودينا نط وتطول ، صرصار
 في ظهري ! - وبمنتهى القوة مسكتها "فالن" وحاولت تمسك
 الصرصار ، وناولني بأعصاب ملوبة ! ، وبسرعة ناولتها الطوبة ،
 وبكل قوتها - "اضرب - اضرب - خلاص يادينا .."
 ● - تأكدى الصرصار مات ! - وبكل حذر طلعت البلوزة
 من البنطلون ، وكانت المفاجأة ، نزلت قشرة فنول
 سودانى من البلوزة - والحكاية وما فيها إن السيد أيمن
 كان واقف يأكل فول سودانى ، وقشرة وقعت
 منه ونزلت في ظهر الألسنة المسكينة "دينا" ..



● - وانفجرنا في الضحك ، وبمنتهى الغيظ بعت "دينا" لذيمن
 وقالت له : "صرصار الغيظ بيضهم أكثر منك !" وبلغها
 أيمن - وسكت - وكان مستحيل نعرف نصطاد بعد الحادث
 القدر هو والدمى ده - ورجعنا بغنى حنين ، واتفقنا مهما
 كانت الأسباب - على إننا مستحيل نطلع رحلة وفيها
 بنات مزعجات مرة ثانية -
 ● - وفتح لى الأخ "هشام" ، وبسخرة سألتني : "طبعا
 اصطدت سمكة قرش !" - وقبل ما انطق بكلمة ، نطت
 ضفدعة من جيبى - وباللهول ! - ودور عليها ولاقيها
 بقى بسرعة قبل ما توصل ما ما يا شاطر - عصام
 ماحولة : لم نجد الضفدعة بعد بحث وتنقيب ٣ ساعات
 ووصلت العائلة الكريمة ولم نخرج بالدمى ..



أحمد
زكي



عبدالله ومحمد
على الفرج



أمير
أبراهيم



الأصدقاء



لصناء

موقف «من فضلك»

● كان من عادة أحد أصدقائي أن يشتم أهله ويتشاجر معهم كثيرا ، وكنت أراه حزينا دائما فسالته يوما عن السبب .. فقال: أن أخي الكبير إذا طلبت منه أن يعرضني الدراجة أو يأخذني إلى السينما فإنه يرفض ، فقلت له: سأعطيك كلمتين سحريتين إذا أردت شيئا من أهلك فلهما ، على الفور يستجيبون لك . وفي اليوم التالي رأيته فرحا ، وسأله عن السبب فقال : قلت ما نصحتني به ولقد وافق أخي بسرور على استعمال الدراجة والذهاب إلى السينما برفلته

والكلمتان يا أصدقائي هما « من فضلك » .

الصديق / زكريا أبو شنب سوريا - اللاذقية ص.ب ٩٢
هابيل يا زكريا .. فالكلمة لها سحرها فعلا .. ولهذا قدمت أسرة مجلة سحر حسن تعرفك وأهدتك مجلد سحر وسوف يصلك على متوانك .



نصيحة الرسول

قال رسول الله عليه السلام :
يا علي لا تنسمن حتى تأتي
بخمسة أشياء هي :

- ١ - قراءة القرآن الكريم كله .
- ٢ - التصديق بأربعة آلاف درهم .
- ٣ - زيارة الكعبة .
- ٤ - حفظ مكانك في الجنة .
- ٥ - وأرضاء الخصوم .

قال علي : كيف يا رسول الله ذلك :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أما تعلم أنك :

● إذا قرأت « قل هو الله أحد » ثلاث مرات فقد قرأت القرآن كله .

● وإذا قرأت « الفاتحة » أربع مرات فقد تصدقت بأربعة آلاف درهم .

● وإذا قلت « لا إله إلا الله وحده لا شريك له » له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شيء قدير » عشر مرات فكانت لزوت الكلمة .

● وإذا قلت « لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم » عشر مرات قد حفظت مكانك في الجنة .

● وإذا قلت « استغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو العلي القيوم وأتوب إليه » عشر مرات فقد أرضيت الخصوم .

محمد عبدالواحد - الأسمايلية

● السيد من هيا لغيره أسباب السعادة .
● الشجرة تحركها الريح والإنسان تحركه إرادته .
● الإنسان بلا مبادئ كسافة بلا عقارب .
من الصديق / سيد عوض محمد - الأسمايلية

أحلى الكلام

يا أرض الجدود

والله يا عادل أنا مختار ..
لكن ما دمت تشادي مصر ، وصغير
من شعور حماسي وطني .. فانا
لا أستطيع أن أرفض شعرك ، لأن
كل الشعراء يبدأون بهذه الطريقة
لكن أظن أنك لم تقرأ كثيرا من
الشعر .. حاول القراءة بكثرة ..
وجرب كتابة الشعر مرات عديدة
.. حتى تتقدم ..

وهذه أبيات من قصيدتك التي
تدل على أنها أول إنتاجك :
مصر يا أرض الجدود
بنيتك على أرضك الخلود
عشت فوق كل الأحرار
عشت فوق كل الثوار

لو قلت « مشي فوق .. كنت
أحرار » يمكن يبقى أحسن ..
وعلى كل حال .. إذا كانت هذه
من البداية .. فاستمر ..
ستتقدم أن شاء الله .
أسف .. لم أدم لكم الصديق
عادل يحيى عبد العزيز - ٢٨ ش
الزواور - السيدة زينب -
القاهرة .



يا مصر يا مصر أهوالك يا مصر
يا جنة الله في الأرض يا مصر
الذي يرويك من مائه الطيب
والقلب يسليك من خالص الحب
والكل يلذ بك بالروح والقلب
يا مصر يا مصر أهوالك يا مصر
محمد عبد الحميد - الأنصر

نور نوادي

مصر انت نور فلادق
مصرنا انت حياتي
فيك أغلى آميالي
فيك أحلى ذكرياتي
بروحى ودمى الديو
وبشعر عزيز أهديكى

سحر الصديق شمس أبو طالب
- كفر الشيخ سليم



احمد
محمود



محمد
مصطفى



علي حسن
المناعي



كمال
حكيم



محمود
سعيد



والد ومعتز
سيد فهمي



أمل وأشرف
ناج الدين



سامير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز المرقى - القاهرة ١٠٠٠٠

SAMIR — No. 1120

25 September 1977

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة

صبري أبوالمجد

رئيسة التحرير

نتيلة راشد

(مأمالين)

مكتبة التحرير

رئيس كامل

وهيب سباب



فيها الانشراك السنوي ٥٢
مدا في جمهورية مصر العربية
وبلاذ انجادي البريد المصري
والايرليني ٢٥٠ قرشا صافا - ل
سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او
خمسة جنيهات استرلينية -
والقمة تعدد مقدما لقسيم
الانشراكات بذار الهلال - ل
جمهورية مصر العربية والسودان
بحواله بريده ، ل الخارج بنك
مصر ل امر مؤسسة دار الهلال -
والاسرار الموضحة اطلال بالبريد
الماضي ونصاف رسوم البريد
الجوى والمسجل على الاسرار
المحددة عند الطلب .



هل تعلم؟

● ان المسافة من مركز الارض
الى سطحها او بالاحسنى نصف
قطرها تبلغ حوالى ٢٩٦٠ ميلا
وان اكبر عمق وصل اليه الانسان
هو ١٨٧٠٠ قدم وهو بحر الارض
بعثا من البترول .

الصديق / بى فريد تولى

مروك با بى نجاك بتولى

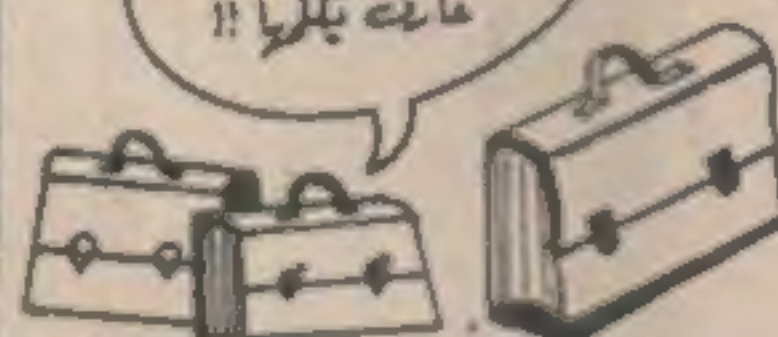
٩١٪ فى الاسواق

● ان الاسماك تعتبر مصدرا
رغيبا من مصادر البروتين
الحيوانى، وتمتاز لحمها عن لحوم
الماشية لاحتوائها على بعض
الليتامينات مثل فيتامين « ا »
وكذلك على بعض المركبات المعدنية
والفوسفور والكالسيوم .

الصديقة / كوتر النجوى -
دمياط

نادى الرسامين

شايقة - من يوم
دخلت اعدادى رياح
عانت بكلمة !!



نات مانت شايقة
بأقمت عشاء البرد
بكرة مليان ؟



● كاريكاتير ●

من الصديق الفريد / السيد
حامد - الاسكندرية

اضحك مع الاصدقاء

- التقت سيدة مع بائع اللبن
ان بترك زجاجة اللبن الخاص بها
عند الباب ثم ينصرف فاستمر
بائع اللبن بعمل هكذا ..
وفات يوم كانت السيدة غائبة
نصف النهار عن منزلها حيث كانت
في زيارة اقاربها فلعلقت - قبل ان
تذهب - رسالة لبائع اللبن على
الباب تقول فيها « لا تترك شيئا
.. انا لست بالمنزل » وعندما
رجعت وجدت رسالة للية بجانب
رسالتها تقول : عذرا بنسيتك
ولم تترك شيئا بالبيت .

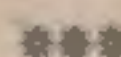
« اللصوص »

الصديق / عادل يحيى عبدالعزى

- السيدة لبيب

- مرة واحد قلبه وقف نزل
زفه .
- مرة واحد راسه لفت نزل
بقابلها لى الشارع الثانى .
- مرة واحد صينى وقع انكسر
- مرة واحد سودانى وقع انكسر
الصديق / ايسر السيد جاد -
منيا القمح

- لفت رجل الى الصيدلية
لشراء نوع من الشامبو فقال
للبائع : عندك جلمبو بالبليس .
فرد البائع : مقلى والا مسلولق
الصديق / حاتم احمد على -
القاهرة



٦
أكتوبر



علشان الحق أجيب
نليشان ١٠ رمضان

طير بينا يا حصان
و
اجري زي الرهوان



مجلة
سمير

تقدم لأبنائها الأعضاء

هدية
نليشان
٦

أكتوبر

الله! نليشان
النصر والأمان
هدية
١٠
رمضان

وسام تضعه على صدرك
وتضعه علامة
بين صفحات كتابك



مورك مع الفد والبرية
٢ أكتوبر ١٩٧٧
التمن ٨ متروش

من ٥٥٥٥٥٥